

بضربتين من الـوحدات.. قبل خط النهاية

الأصفر يترنج

التعادل
أمام الأسد يدخله في حسابات معقدة جدا وتجعل أمله ضعيفا في التأهل، حيث يتأهل 3 من أفضل الفرق الحاصلين على المركز الثاني من كل المجموعات

الخسارة
من الأسد
تقصيه رسميا

الفوز
على الأسد
يؤهله رسميا

حسابات النصر

حقق الوحدات الأردني انتصارا تاريخيا على حساب النصر السعودي 1.2، في المواجهة التي

أمام السد يدخله في حسابات معقدة جداً وتجعل أمله ضعيفاً في التأهل، حيث يتأهل 3 من أفضل الفرق الحاصلين على المركز الثاني من كل المجموعات

المقبلين، ولكن استقرينا على أغسطس وهو الأقرب حتى الآن في المغرب، وسيأتي تزامناً مع انطلاق الدورين السعودي والمغربي". وتابع: "إلى الآن لم يتحدد مصير الحضور الجماهيري، حيث سيعتمد على مسؤولي الصحة في البلدين، فهم أحرص مع الاتحاد العربي على سلامة الجميع". وفي سؤال حول قيمة المكافأة المالية للبلط، أجاب آل الشيخ: "حتى الآن قيمة المكافآت لم تتغير".

وأوضح لـ"الرياضية" طلال آل الشيخ، مدير البطولة العربية، في تصريحات خاصة: "أقترحنا موعدين سابقًا في شهرَي مايو وأغسطس

حقق الوحدات الأردني انتصاراً تاريخياً على حساب النصر السعودي 1،2، في المواجهة التي احتضنها ملعب "مرسول بارك" في العاصمة الرياض، في المرحلة الخامسة ضمن منافسات المجموعة الرابعة لدوري أبطال آسيا.

ونجح الوحدات بتحقيق فوزه الأول في مسابقة دوري أبطال آسيا بنظائرها الجديد التي يشارك فيها في دور المجموعات للمرة الأولى.

وبهذه النتيجة توقف رصيد النصر العاصمي عند 8 نقاط بفارق نقطتين عن السد المتصدر بـ 10 نقاط، فيما يحتل فولاد الإيراني المركز الثالث برصيد 9 نقاط وبفارق نقطة عن الوحدات صاحب المركز الأخير بـ 4 نقاط.

ويتعين على النصر أن يفوز على السد في مواجهته المقبلة من أجل التأهل، وفي حال تعادله فسيدخل في حسابات مقعدة تضعف حظوظه في التأهل إلى الدور المقبل. وفي الصورة التي انتقطت أمس يظهر المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر متسجراً في ظل موساسة أحمد تائر مدافع الوحدات

تصوير: عبد العزيز النومان

9 8

الجاسر:
**أعيش
بسعادة**

«العربي» يصرح..
**والاتحاد
والرجاء
OK**

يبدأ على قناة
مصر العربية ١٩:٠٠ بتوقيت القاهرة
مع برنامج «البيان» الذي يقدمه
الخبير في الشؤون العربية
والإقليمية د. محمد عبد الحليم
عبد الوهاب

الرياضية 23 أبريل 2021



مساعد العبدلي
alabdaily.messad2197@hotmail.com

فرصة العودة

.. يلتقي الليلة الهلال بأجمل الأوزكي، بينما يلاقي الأهلي استقلال طهران الإيراني.. المبارتان تمثلان بوابة وخطة هامة نحو بطاقة تأهل عن المجموعة بل وربما الصدارة.

– فوز الهلال سعيده للصدارة ويترك الصراع مفتوحاً بين شباب أهلي دبي واستقلال على بطاقة ثانية "قد" تمنح التأهل وربما تكون غير كافية بحكم النظام الجديد للمسابقات.

– فوز الهلال الليلة ثم مساء الجمعة يعني صدارة المجموعة ومن ثم التأهل، بشرط أن يتعثر الفريق الطاجيكي في مباراة واحدة، وهو أمر متاح متى ظهر الهلال كما نعرفه، وليس هلال مباراة استقلال الماضية!

– مباراة الليلة ويوم الجمعة بيد "لاعبي الهلال" مع خالص التقدير والاحترام لمدرّب الفريق السيد ميكالي الذي "يجتهد" لكنه لا يوفق في قيادة الهلال.. على لاعب الهلال "استشعار" المسؤولية وبدء مشوار العودة من خلال لقاء الليلة.

– المشوار يبدأ "بالجدية" واحترام المنافس دون "تراخ أو تساهل"، فكرة القدم تطعي من يجتهد ومباراة استقلال من المفترض أن تكون درساً للاعب الهلال.

– في جدة على الأهلي أن يواصل "تحسن" الأداء والنتائج وفتح الباب من جديد للمنافسة على صدارة المجموعة، بل إن التحكم في الصدارة أصبح في يد الأهلاويين من خلال فوزين على استقلال طهران الليلة ومن ثم الرحيل مساء الجمعة. معادلة "صعبة جداً" لكنها ليست "مستحيلة" متى اقتنع لاعبو الأهلي بأن كل شيء ممكن متى حضروا كما نعرفهم وليس كما حضروا هذا الموسم.

– الأهلي بدأ منافسات المجموعة بشكل غير مقنع ثم استعاد "شبيهاً" من الأهلي وإن كان أمام "الأضعف" في المجموعة وهو الشرطة العراقي، لكن هذا لا يعني "عدم مقدرة" الأهلي على إلحاق الخسارة بالدحيل والاستقلال، فالأهلي "متى حضر" يملك كل مقومات الفوز. – لا أعلم ماذا فعل النصر البارحة وهل تغلب على الوحدات واقترب كثيراً من "ضمان" صدارة المجموعة والاقتراب أكثر من التأهل أو على الأقل أن يحل ثانياً في مجموعته برصيد جيد من النقاط يساعده على التأهل وسط صراع قوي مع أصحاب المركز الثاني في بقية المجموعات. – أعرف أن المنافسة صعبة وقوية وكل فريق مشارك من حقه التمسك بآمال المنافسة والتأهل، وكرة القدم لا تعترف بأي أفضلية إلا على أرض الملعب.. رغم كل ذلك ففرقنا "تمسك بيدها" أمل الفوز وصدارة المجموعات الثلاث.. فقط على فرقنا أن "تحضر" بقوتها المعروفة وباحترام المنافسين.

600 لاعب في براعم الطائرة

عرعر - أنور قمقوم

ينطلق اليوم مهرجان البراعم للكرة الطائرة الذي ينظمه الاتحاد السعودي للكرة الطائرة لمواليد 2005 فما فوق لمدة ثلاثة أيام. ويشارك في المهرجان 600 لاعب يمثلون 42 فريقاً على مستوى مناطق السعودية.

وأوضح الدكتور خالد الزغيبي، رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة، أن اتحاد اللعبة يحرص على أن يغطي المهرجان عدداً كبيراً من مناطق السعودية.

وأضاف: "الاستراتيجية التي رسمها مجلس الإدارة لعودة الطائرة السعودية إلى الإقلاع والوصول إلى منصات التتويج تتطلب أن ينطلق العمل وفق معايير تخدم اللعبة ستطبق في المهرجان، وستدفع الأندية على الحرص في ضم خامات طويلة تكون نواة المنتخبات الوطنية".

معسكر يُجهز قناصي السعودية

الرياض - حسام النصر

دخل المنتخب السعودي للسهام لفتي الرجال والسيدات، أمس، التدريبات الاعتيادية في المعسكر الإعدادي الخاص في الرياض في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية في بانكوك العاصمة التايلاندية. واختار البريطاني بول روبرتس، مدرب المنتخب السعودي للسهام، 8 رماة و 6 راميات يمثلون الأخضر في معسكر الرياض، وهم راشد السبيعي وعبد الرحمن الموسى وثواف قاري من مركز الرياض، ومنصور علوي وعبد الله الحارثي وصالح الشمراي ومحمد راسم من مركز جدة، وسلطان قشاش من مركز الباحة. ومشاعل العتيبي وشادن المرشود وهفاء الخنيزان وسارة بن سلوم وعفاف السبيعي ولولو الدامر.



معسكر منتخب السهام

المكان

مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي

الرياضة : 8 الراميات : 6 المدينة : الرياض

من 15 إبريل - 09 مايو

صورة التقطت أمس لمشاعل العتيبي لاعبة المنتخب السعودي للسهام أثناء مشاركتها بالتدريبات الاعتيادية في معسكر الرياض

القادري يجتمع مع اللاعبين

الأحساء - عادل الدحيلان

عقد التونسي جلال القادري، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، اجتماعاً فنياً مطولاً مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية أمس. وناقش القادري الأمور الفنية المتعلقة بمواجهات الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، مطالباً بأهمية حصد النقاط في الجولات المتبقية من الدوري. وعاود الفريق تدريباته استعداداً لمواجهة نجران الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ 34 من الدوري، والتي ركز فيها القادري على الجوانب اللياقية والبدنية قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب.



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق العدالة الأول لكرة القدم استعداداً لمواجهة نجران الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ 34 من دوري الأولى (المركز الإعلامي - العدالة)



صورة التقطت أمس ليوسف ربيع مدرب المنتخب السعودي لكرة الطاولة مع عبد العزيز العباد قبل التدريبات اليومية (المركز الإعلامي - اتحاد الطاولة)

الرياض - حسام النصر

يوصل المنتخب السعودي لكرة الطاولة معسكره الداخلي الثاني الخاص بالإعداد لدورة الألعاب الأولمبية طوكيو 2020 على صالة نادي النهضة في الدمام. ويشارك في معسكر الأخضر السعودي عبد العزيز العباد وعلي الخضراوي وعبد العزيز بوشليبي، تحت إشراف يوسف ربيع مدرب المنتخب. وأوضح علي الخضراوي لاعب المنتخب السعودي بالشكل المطلوب من خلال التدريبات المكثفة والمواجهات المباشرة. وأضاف: "نحرص على الاستفادة من المعسكر قبل المشاركة في أولمبياد طوكيو وتحقيق نتائج إيجابية باسم السعودية بشكل عام وللعبة الطاولة بشكل خاص".

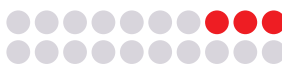
عالمي	عربي	محلي
<p>توماس توخل مدرب فريق تشيلسي الإنجليزي</p>	<p>الرياض - مازن العسرج</p> <p>يأمل الألماني توماس توخل، مدرب فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه اليوم لتحقيق نتيجة إيجابية أمام ريال مدريد في ذهاب دور نصف النهائي من دوري أبطال أوروبا. وكان المدرب الفرنسي قد بدأ مشواره التدريبي</p>	<p>توخل.. عقبة الريال</p>
<p>خلال العام 2005، حيث اعتزل في سن 25 عامًا بعد تعرضه لإصابة في الركبة منعه من إكمال مشواره كلاعب، حيث درب في بلاده أندية أوجسبورج، ماينز، شتوتجارت، بورسيا دورتموند قبل الانتقال إلى فرنسا وتولي تدريب سان جيرمان ومنها إلى الدوري الإنجليزي.</p>	<p>2019 باريس سان جيرمان الفرنسي</p>	<p>2015 بورسيا دورتموند الألماني</p>
	<p>2009 ماينز الألماني</p>	<p>2007 درب نادي أوجسبورج الألماني</p>



مسحة طبية.. تجهز أبها

أبها . حسن ذبيان

خضع لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، لمسحة طبية للتأكد من سلامتهم من فيروس كورونا، وأجريت المسحة بمركز صحي المنهل



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263



إبراهيم بكرى

@ibrahim_bakri

نفسية اللاعب

من يعالجها؟

في عام 1976م أعلن نموذج "هولاندر" لفهم وتحليل الشخصية، يتضمن أربعة محاور أساسية وهي: "الجوهر النفسي، الاستجابات النمطية، السلوكيات المرتبطة بالدور، البيئة الاجتماعية".

شخصية اللاعبين مختلفة ولكل لاعب نمط سلوكي يجعله يتعايش مع "الضغوط النفسية" سلبياً أو إيجابياً، ليس من السهل لغير مختص فهم وتحليل شخصية اللاعبين النفسية. حان الوقت لكي نعرِّز أهمية "علم النفس الرياضي" في منتخباتنا وأنديةنا، ثلاثة عناصر مهمة يحتاجها الرياضي لتحسين الأداء: الإعداد لياقياً وتكتيكياً ونفسياً. وفي هذه الظروف الصعبة التي يعيشها اللاعب بسبب الإجراءات الوقائية من فيروس كورونا، يحتاج إلى مختصين يساعدونه في التعامل مع الضغوط النفسية للمباريات.

كلما اقتربنا من نهاية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تزداد الضغوط على اللاعبين بصفة فردية، وعلى الأندية بصورة جماعية، إلى جانب مشاركة بعض الأندية في البطولات الخارجية. قد تختلف الضغوط النفسية على حسب موقف الفريق في سلم ترتيب الدوري وطموح كل فريق، لكن تبقى لأي مباراة عوامل نفسية تؤثر عليها سلبياً أو إيجابياً. الطبيب الكندي هانز سليبي والذي كان يسمى أياً "الضغوط النفسية" يقول: "إن عدم وجود ضغوط لدى الفرد لا يتحقق إلا بالموت!". المنتخبات العالمية والأندية الشهيرة تؤمن بأهمية وجود "الطبيب النفسي" لتهيئة اللاعبين نفسياً ومجابهة "الضغوط النفسية"، لكن في ثقافتنا العربية ما زلنا نخجل من زيارة "الطبيب النفسي" لأننا نعتقد أن دوره في علاج الجانين وليس العقلاء!

لا يبقى إلا أن أقول:

لانس ووركمان، استشاري علم النفس في جامعة باث سبا البريطانية، يقول: "إن علم النفس مطالب بالتفعيل الإيجابي في حياة الإنسان وجوارحه وأعضائه، وإن عطاءه اليومي في بيته وعمله وحياته الخاصة لا يمكن أن يتواصل بنفس المستوى بغياب علم النفس". التعامل مع الضغوط النفسية من أصحاب المهارات التي يعاني من التعامل معها الكثير من اللاعبين بسبب الحاجة إلى مختصين نفسيين يرشدون اللاعب إلى الطرق المثلى للتخلص من هذه الضغوط التي تنعكس على الأداء الفني، ويجب أن يملك اللاعب المحترف ثقافة التعبير لمدرّب فريقه عن معاناته النفسية بسبب المنافسة أو ظروف عائلية حتى يقدم له العلاج لهذه المشكلة. وأخيراً، اللاعب بشر هذه الضغوط النفسية التي تعيش معه داخل المستطيل الأخضر وخارجه إما أن تحفره أو تدهور مستواه الفني. هنا يتوقف نبض قلبي وألّاق بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

التصفيات المؤهلة لنهائيات البطولة

عمان x الصومال لبنان x جيبوتي الأردن x ج السودان البحرين x الكويت موريتانيا x اليمن فلسطين x جزر القمر ليبيا x السودان

العرب ينتظرون القرعة

7 منتخبات تكمل عقد البطولة الرسمية

الرياض . سلطان العتيبي

تستضيف الدوحة العاصمة القطرية، اليوم، قرعة كأس العرب في نسختها الأولى المعتمدة دوليًا، بحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم.

ويشارك في البطولة 23 منتخبًا من المنطقة العربية، وتخوض المنتخبات الـ 14 الأقل تصنيفًا وفق أحدث ترتيب المنتخبات الوطنية على مستوى العالم والصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" في إبريل الجاري، مواجهات مباشرة من مباراة واحدة لحجز سبع بطاقات مؤهلة لنهائيات البطولة في

بطولة

تكشف الأخضر

الدمام . وليد الصيعري

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن مدينة أبها ستحتضن بطولة للمنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم قبل التوجه إلى مدينة طوكيو اليابانية للمشاركة في الأولمبياد. وطبقًا للمصادر، ستحدد خلال الأيام القليلة المقبلة الأندية المشاركة في البطولة التي ستد

الأخضر. وسيعلن سعد الشهري، مدرب المنتخب، عن الثلاثي المشارك مع الأخضر الأولمبي في 15 يونيو المقبل.

وسيدأ الأخضر الأولمبي معسكره الإعدادي في بداية يونيو بالتزامن مع مشاركة الأخضر السعودي الأول في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022.

«الآسيوي»..

تنظيم عال

الرياض . الألمانية

امتح داتو ويندسور جون، الأمين العام للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، احترافية العمل في الاتحاد السعودي للعبة، ووصفه بالشريك المهم والتاريخي.

و أكد داتو جون أن قوة الاتحاد القاري تتجسد بقوة من خلال تعاونه مع مختلف الاتحادات الأعضاء، وهو ما وصفه بأنه كان سببًا في نجاح العديد من الخطط والفعاليات في ظل أزمة فيروس كورونا المستجد.

القادسية

يخسر الفريدي والمولد

الدمام . حسين الخيواني

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة عن تاكد غياب أحمد الفريدي وعادل المولد، لاعبي فريق القادسية الأول لكرة القدم، عن مباراة الفريق المقبلة أمام الفيصلي ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث يواصل الثنائي التأهيل اللياقي مع ماجد العلي، مدرب اللياقة، في النادي الشرقي. من جانبه، دخل خليفة الدوسري المراحل الأخيرة من التأهيل البدني، وأصبح جاهزًا لمواجهة الفيصلي.

وعلى صعيد متصل، أجرى أديسون فحوصات نهائية في البرازيل مع الطبيب المختص في إجراء عملية الرباط الصليبي، و ينتظر اللاعب موعدًا لإجراء العملية هذا الأسبوع، وبحسب المصادر لن تتعاقد الإدارة مع لاعب بديل عنه.



الفريدي



المولد

أيمن

يستعد قبل الأولمبياد

الرياض . سعد الفراج

يخضع أيمن يحيى، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى برنامج تدريبي في ألمانيا بعد نجاح عملياته في عضلات البطن.

ووفقًا لمصادر "الرياضية" يعمل يحيى بقوة على جاهزيته خلال فترة أقل من 21 يومًا التي أعلن عنها النادي العاصمي، وطبقًا للمصادر يرغب اللاعب بالمشاركة في أولمبياد طوكيو وهو في أتم الجاهزية.

من جانب آخر، بدأ فرج الغشيان، لاعب الفريق، برنامج اللياقة بالتدريب على الكرة تحت متابعة الجهازين الفني واللياقى في النصر.

وكان الجهاز الطبي قد منح اللاعب الضوء الأخضر للبدء في تدريبات الكرة بعد نهاية برنامجه العلاجي في عيادة النادي، الذي كان يشرف عليه الإسباني كاماريرو.

ومن المنتظر أن يعود اللاعب بعد نهاية الموسم الرياضي الجاري، الذي ينتهي في شوال المقبل.



صورة التقطت أمس لأيمن يحيى يؤدي تدريباته التأهيلية في ألمانيا (المركز الإعلامي ـ النصر)

كرواتيا

تُعد الأخضر

الرياض . مازن العسرج

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن المنتخب السعودي تحت 20 عامًا لكرة القدم الذي يدرّبه صالح المحمدي ينوي تنظيم معسكر إعدادي في كرواتيا من الـ 17 من مايو المقبل استعدادًا لكأس العرب للمنتخبات تحت 20 عامًا، والمقررّة خلال الفترة من 17 يونيو إلى 3 يوليو المقبل في جمهورية مصر العربية، بمشاركة 23 منتخبًا. وسيضمّني الأخضر نحو ثلاثة أسابيع في كرواتيا، يخوض خلالها عددًا من المواجهات التدريبية استعدادًا لكأس العرب المقبلة.

كما يشارك في بطولة كرواتيا التجريبية التي تلقى الدعوة للمشاركة فيها إلى جانب عدد من المنتخبات الأوروبية.

ويدرب الأخضر الشاب

السعودي صالح

المحمدي، والذي تم

تعيينه منذ الـ 30 من

سبتمبر لعام 2020، حيث

تعد البطولة المقبلة هي أولى

مشاركاته الرسمية بعد سلسلة

مع المعسكرات التحضيرية

استعدادًا للمنافسات الرسمية.



المحمدي

حوار: عبد الإله المرحوم

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيئنا اليوم الدكتور فوزي الجاسر أستاذ واستشاري كلية الطب.

أعمل على

خدمة المرضى

والطلاب

ماجد والثنيان

وما رادونا.. الأفضل

إصابة

كورونا.. صادمة

أستشعر

الطمأنينة في بيتي

التوعية

الطبية مشروع منتظر

المثقف الحقيقي

يتعايش بلا تعقيد

الدكتور فوزي الجاسر

جراح عظام ومفاصل وإصابات رياضية

أكاديمي بكلية الطب
في جامعة الملك سعود

المدير التنفيذي لل شؤون الصحية بالمدينة
الطبية الجامعية في جامعة الملك سعود حاليا

ماجستير البحوث الجراحية من جامعة مكجيل
في كندا

زمالك جراحة الأورام وجراحة العظام والمفاصل
من جامعتي مكجيل مونتريال كيبك في كندا

زمالة جراحة العظام والإصابات الرياضية من
جامعة مكجيل بكندا

شهادة الكلية الملكية للأطباء والجراحين في
كندا

بكالوريوس طب وجراحة من كلية الطب
بجامعة الملك سعود

رئيس سابق لقسم العظام بكلية الطب في
جامعة الملك سعود

رئيس قسم التأهيل بمستشفى الملك خالد
الجامعي

المسترف على كرسي أبحاث جراحة العظام
بكلية الطب في جامعة الملك سعود

الرئيس السابق للجنة الصحة والسلوك
الرياضي باللجنة الأولمبية السعودية

عضو اللجنة السعودية للرقابة على
المنشطات

عضو الاتحاد السعودي للطب الرياضي
سابقا

الجاسر:

كلهم يعرفون حقيقتي

أستاذ واستشاري كلية
الطب يتحدث عن المصادقية
و يتجاهل النرجسي

01

**تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك..
ماذا تقول فيه؟**

أستاذ واستشاري في كلية الطب، المدير التنفيذي للشؤون الصحية بالمدينة الطبية الجامعية بجامعة الملك سعود، شخصية متواضعة قريبة من الجميع، تؤمن أن القمة تتسع للجميع.

02

**هل أنت معتر بنفسك بما يكفي.. أم
أنت نادم ومحتسر على خطوات كثيرة؟**

الحمد لله خور بنفسي ومتفائل بأن الأعوام المقبلة مليئة بالنجاح والتوفيق.

03

**كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورا
ونرجسيا ومتعاليًا؟**

بالصراحة لا أكثرثر لهم، وكل من تعامل معي يعرف حقيقتي ومعندي.

04

بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

الحمد لله الذي أمد في أعمارنا، الحمد لله الذي متعنا بالصحة والعافية، إنسان مجتهد يعمل بكل قوته لخدمة المرضى وطلاب كلية الطب والمتدربين في وطننا الغالي.

05

**حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو
ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم..
أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو
يصنفك الناس؟**

بأخلاقي وحسن تعاملي مع الجميع دون استثناء.

06

**التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي
ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبا
جما هل يشعب هذه المتطلبات؟**

نعم بالتأكيد.

07

**من اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم
الذي لم يخذلك أبدا وتدين له بالحب
والفرح؟**

من الصعب اختيار لاعب واحد فقط ولكن لا تخلو قائمتي من ماجد عبد الله ويوسف الثنيان محليًا، وما رادونا عالميًا.

08

**في رأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه
عام.. وماذا يجب أن يتغير؟**

خلال الجائحة عرفنا بشكل أكيد أن الجمهور هو وقود وحماس اللعبة، من غيرهم تفقد الرياضة الكثير من حماسها وقوتها.

09

**هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم
وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟
كما ذكرت فهم قلة، وعليهم أن يعطوا كرة
القدم فرصة ثانية فهي لم تسحر الملايين
عبدًا.**

10

**استحوذت السعودية على استضافة
أهم سباقات السيارات في العالم..
كيف تابعت منافساتها وأخبارها
والتفاعل الدولي معها؟**

هذا ليس بغريب على وطننا الغالي في ظل وجود قيادة حكيمة تعنى بما يرتقي بالوطن والمواطنين، ونفخر نحن منسوبي المدينة الطبية الجامعية بجامعة الملك سعود بالدور الذي شاركنا فيه في السباق بشكل فاعل وكبير من خلال المشاركة المجتمعية والدعم الطبي والإسعافي في فعالية السباق العالمي الفورمولا آي.

11

**هل أنت أحد الذين يرون السوشال
ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم
مجرد تطبيقات فرضتها التقنية**

17

**لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما
المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك
وتطلعاتك؟**

التوعية الطبية فالوقاية خير من العلاج.

18

**الفن الإنساني.. تطور مع التقنية
المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجبل
الجديد؟**

المهم المصادقية.

19

**السينما هزمت الدراسات والتوقعات..
وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي
بخطى وثيقة.. ما السر الكبير وراء
قوتها الطاغية؟**

قوة الإخراج والتمثيل والتطورات التقنية.

20

**أولئك المدمنون على قراءة الكتب..
كيف تنظر إليهم.. ومن كاتبك
المفضل؟**

أحفظ على كلمة مدمنون ولنقل من يرتبون ومداومون على القراءة. أنا أحترمهم وأعبطهم فهي عادة حسنة، ولا يخفى عليكم أن أول آية نزلت في القرآن الكريم هي (اقرأ) باسم ربك الذي خلق) أما بخصوص كتابي المفضل فهو القرآن الكريم.

21

**ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع
إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن
المألوف؟**

المثقف الحقيقي قادر على أن يتعايش مع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف.

22

**المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي
مدى ترى نفسك مقتدرا وثريا وصاحب
رميد بكفيك شر نواب الدهر؟**

الحمد لله على فضله وعطائه.

23

**السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون
المترفون.. هل سبق لك تجربتها
وكيف تعايش معها؟**

أنا أعيشها بشكل يومي والله الحمد، المهم هو محبة الناس وفعل الخير.

24

أين تستشعر الهدوء والطمأنينة

والسكون.. مع من؟ وما المكان؟

في بيتي بين أهلي ومع أقربائي.

25

**من أصدقاؤك المقربون الذين لا
تستقيم الدنيا بغياهم وزوالهم؟**

زوجتي وابني فهد فهما الأقرب إلى قلبي.

26

**جائحة كورونا غيرت الدنيا.. ماذا تغير
في حياتك أنت بعد الجائحة؟**

الاستثمار في الصحة الشخصية فهو مطلب أساسي.

27

**لو فرضت الجائحة نفسها.. لا سمح الله
.. واستمرت لأعوام طويلة.. فهل لديك
ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟**

ما أنزل الله داءً إلا أنزل له شفاءً، أنا واثق بإذن الله من أن هذه الغمة سوف تزول وأن الله سوف يلهمنا كيفية التعايش معها ومع تبعاتها.

28

**ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن
صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟**

بكل صراحة كانت صادمة ولكن بحسب وظيفتي فقد كنت واثقا من أنها سوف تزول بإذن الله .

29

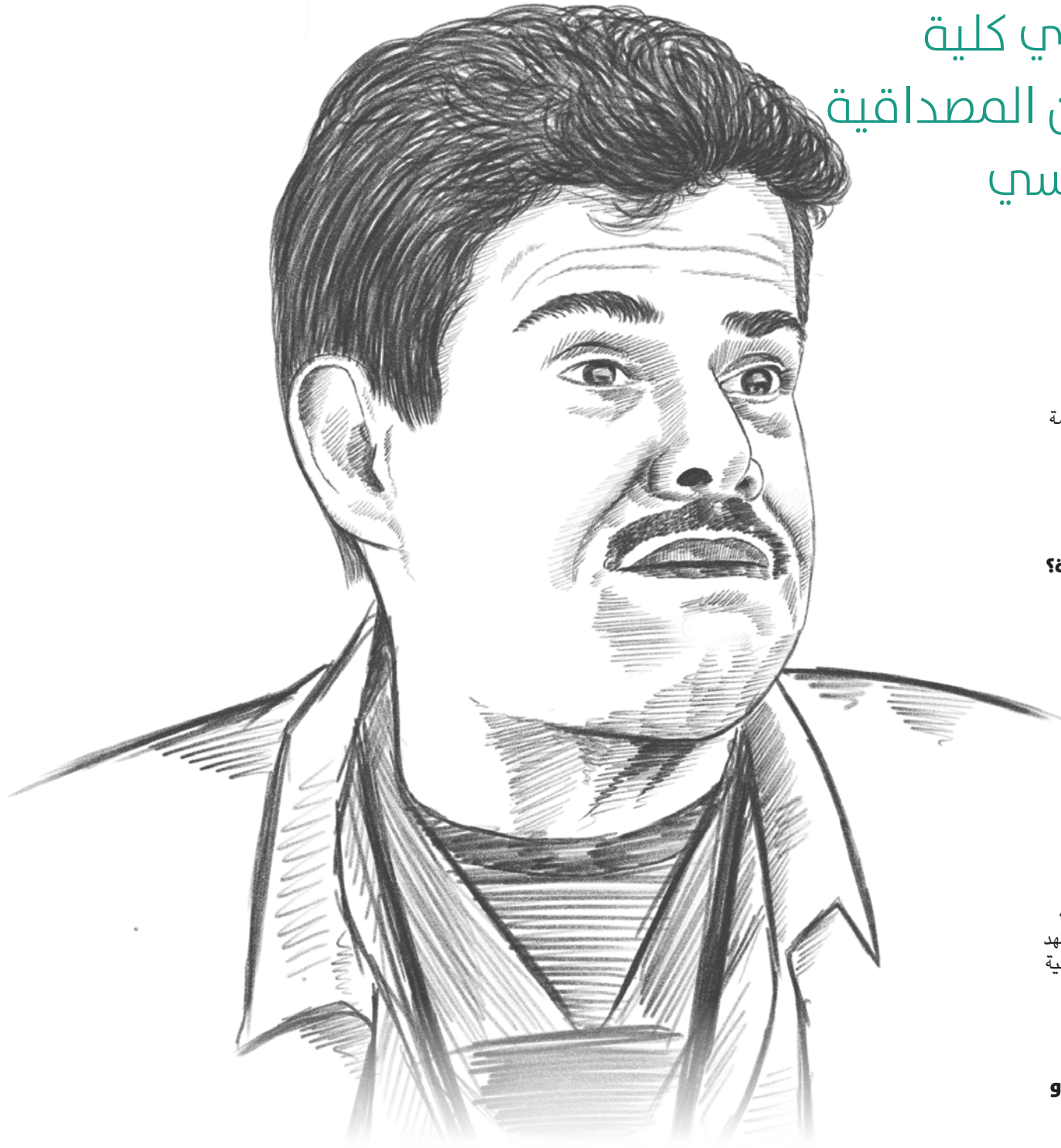
**ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة
وفريقه والجيش الأبيض والعاملين
في المجال الطبي وكل المحاربين في
معركة كورونا؟**

بكل تأكيد فهم على الخط الأحمر في محاربة هذه الجائحة، واستطعنا في المملكة أن نتقدم بشكل كبير وعلى مستوى العالم في مكافحة جائحة كورونا ويأتي ذلك بفضل الله ثم بفضل دعم قيادتنا الرشيدة.

30

**حينما تتفحص أعين الناس في الشارع
بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في
خاطرك؟**

شهدنا التزامًا بالاحترازات الوقائية وهذا يدل على الوعي والثقافة وتجول في خاطري عبارة "كتب الله أجركم ونفع بكم".





تركي السهلي
@turkialsahli

فهد المشيقح

مثل نسمة باردة وسط مناخ حار يكون فهد المشيقح في النصر. وما إن تشتعل حرائق الأصفر حتى يكون "العميد" رجل الإطفاء الأول.

وما إن يتشكل في النادي العاصمي الكبير زمن تكّثّل حتى يكون سيّد التوافقات وجامع الصفوف والمبادر الأكبر. لم يخذل العسكري الكبير نأديه يوماً ولم يتراجع قط عن أيّة خطوة كانت لازمة وواجبة التنفيذ ولم يجعل من تاريخه الطويل مع إدارات متعاقبة حجر عثرة أو طريقاً للتدخّل وفرض الرأي أو مسوغاً لإيجاد مركز يتحرّك منه لرسم موقفه الخاص. لم يكن فهد بن سليمان المشيقح داعمًا محددًا في هذا الإطار بل كان رجلاً متجاوزاً جدًّا يحمل بين جنباته قلباً لا ينبض إلا بالنصر يأخذه معه في رحلة العمر ممراً لا يسلك سواه.

هو في النصر "عميد"، لا يقفز على مكانة أحد، ولا يرحل عن موقعه. وإن غادر يوماً عزيز من الكيان الأصفر وضعه في خانة التكريم وترك للتاريخ كتابة المرحلة. وإن تطلّبت المعركة حمل سيفه وقاتل مع الجند. وإن حلّ الربيع في الأرض الصفراء أزهّر كما لم ينبت من قبل. وفي كلّ الأزمنة، مرّت على البيت النصاروي اهتزازات شديدة كان هو الركن فيها والباقي لعمود الثبات، وكأنّه كان يعمل طوال الفترات بعقلين يحضران مع كلّ متغيّر ولا يفضّل طرفاً على طرف بل كان نصراوياً أصيلاً لا يُعلي شأنًا لغير الأصفر، وحين تدلّهم الأمور يُنادي على "العميد".

لم يكن الرجل الرزين طارئاً في الحالة الصفراء منذ بدايتها وحتى وقتها الراهن، بل كان الباب الذي على الجميع أن يطرقه حتى تتحقّق مفاتيح الحلول لها وتتضح رؤيتها. لا يغيب يوماً وإن غاب صمت الجميع بحثاً عنه. اليوم، يجلس المشيقح بجانب النصر من بيته مشجّعاً كما كان، في ظلّ العزل والتقاعد، وهو الذي لم يترك مكانه في "المنصة" يوماً. ورغم هذا، ليس هناك وقت يستحوذ عليه إلا دقائق النصر وركضه خلف تحقيق ذاته، ولا مجال أمامه إلا ارتواء العشق مهما كانت الظروف. تحيّة لكل لحظة أعطى فيها فهد المشيقح نصره منه، وتحية لكل مرحلة مرّت على العاصمي الكبير ولم يغب فيها عنه الرجل الذي أعطاه منه قلباً لا يتبدّل وروحاً لا تعرف الانقسام. مرحي لهذا النصر ولديه شخصاً تعبّره الأزمنة دون أن يكون في غير موقع "العميد".. كبير لا ينسى ومحبّ لا يكره.

الشابي يبدأ التحضير

أبها - حسن ذبيان

استأنف فريق أبها الأول لكرة القدم تدريباته مساء أمس على الملعب اليريف بمدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة بمدينة أبها، استعداداً لمباراته في الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الفيصلي. وبدأ التدريب بمحاضرة قصيرة للتونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق، تلت ذلك عمليات الإحماء وتدرّبات لياقية عبر محطات عدة، عمد من خلالها عبد الله السليمانى المدد البدني إلى عدم إجهاد اللاعبين في تدريبهم الأول، بعد الإجازة التي منحت لهم عقب مبارياتهم أمام العين والتي استمرت عشرة أيام. ويحتل الفريق المركز الحادي عشر في سلم ترتيب الدوري بعد مضي 26 جولة، وحقق الفريق الفوز في 10 مباريات وتعادل في 4 وخسر 12.



الشابي

الفتح.. أسبوع إجازة

الأحساء - عادل الدحيلان

منح البلجيكي يانيك فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم لاعبي فريقه إجازة لمدة أسبوع، عقب الفوز العريض الذي تحقّق على التعاون أمس



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263



خاض لاعبو فريق العين الأول لكرة القدم حصّة تدريبية على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة بقيادة الإسباني بابو ماشين مدرب الفريق الذي فرض عددًا من الجمل التكتيكية والفنية، مع التركيز على الكرات الثابتة والعرضيات.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر السنغالي بادو ينطلق بالكرة وسط ملائقة ومتابعة من حسن الحربي قلب الدفاع وبحبى كعبي الظهير الأيسر خلال الحصّة التدريبية للفريق

(المركز الإعلامي- العين)

الشباب والفتح

يتصدران الرباعيات

رباعيات الدوري									
أكبر الفرق خسارة		أكبر الفرق فوزا					أكبر النتائج	
العين	الوحدة	الفتح	الشباب	الاتحاد	الوحدات	الوحدات	الوحدات	الوحدات	الوحدات
4	6	3	4	3	24	18	17	3.4	2.4
					3	3	3	4	9

للفوز بالرباعيات بواقع أربع مباريات لكل منهما، يليهما الاتحاد بثلاث مباريات. أما الفريق الأكثر تعرضًا للخسارة بالرباعيات الموسم الجاري فهو فريق الوحدة بست مباريات يليه العين بأربع مباريات. أما أكثر النتائج حضورًا فهي نتيجة "2-4" وظهرت في تسع مباريات، ثم "1-4" في سبع، ثم "0-4" في خمس مباريات، وأخيرًا "3-4" وحضرت في أربع مناسبات فقط.

الأكثر خسارة بمجموع عشر مباريات، من بين 25 مواجهة حضرت فيها الرباعيات.

وكانت الجولات الماضية شهدت تسجيل 24 نتيجة رباعية بدأها الفتح في شباك الأهلي "2-4" في الجولة الثالثة. وتعدّ الجولات 24.18.17، هي الأكثر تسجيلًا للرباعيات بواقع 3 مباريات في الجولة الواحدة. ويعد فريقا الشباب والفتح هما الأكثر تحقيقًا

شاموسكا يفرض الاستحواذ

المجموعة - محمد السناني



صورة التقطت أمس الفرنسي رومان لالع الوسط المهاجم وخالد كعبي والبرازيلي جيلرمي الجناحين خلال تدريبات الفيصلي (المركز الإعلامي - الفيصلي)

فرض البرازيلي بريكليس شاموسكا مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم أمس تدريبات ركّز فيها على بناء الهجمات والاستحواذ لمباراة المقبلة أمام القادسية بعد غد في مباراة مقدّمة من الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستهل شاموسكا التدريبات بجمل الإحماء والتسخين إلى جانب العديد من التدريبات البدنية بإشراف فلافيو ترافيزان مدرب اللياقة، قبل أن يعمد إلى تطبيق التدريبات التكتيكية والفنية التي ظهر فيها تركيزه على الاستحواذ بشكل خاص إلى جانب بناء الهجمات من الخلف وسرعة تناقل الكرة. وطبق المدرب أفكاره في مناورة على منتصف الملعب.

فيتزا

يقود ضمك

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

قاد الكرواتي فيتزا مدرب فريق الشباب بنادي ضمك تدريبات الفريق الأول لكرة القدم أمس بعد تأخر عودة مواطنه كرسيمير ريزتش المدرب وطاقمه الفني بسبب تأخر رحلات الطيران. وكان لاعبو الفريق عادوا أمس إلى الملعب بعد ثمانية أيام إجازة منحت لهم، واستهلوا برنامجهم التدريبي بجمل استراتيجية تركّزت على الجري حول الملعب لعشرين دقيقة، طبقوا بعدها مجموعة تدريبات لياقية وتدرّبات للمسّة الواحدة باستخدام الكرة، قبل أن يختتم المران بتدريبات الإطالة. وغاب عن التدريبات الكرواتي أنتولييتش بسبب ظروف خاصة. ويحتل الفريق المركز الـ 14 بـ 28 نقطة وتنتظره مباراة مقدّمة من الجولة الـ 28 بعد غد.



صورة التقطت أمس الأول للجبرين والسواط الثنائي الاتحادي في حديث باسم داخل غرفة الحديد

الاتحاد..

لياقة على فترتين

الاتحاد في الدوري							
لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط	المركز
26	14	10	4	36	26	48	3

جدة - فيصل الشريف

يخطط البرازيلي فاييو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم على التحضير الفني للاعبين بنهاية الأسبوع الجاري، بعد أن تركّزت التدريبات خلال الأيام الماضية بالعمل على الجوانب اللياقية. وسيخوض الفريق خلال الأسبوعين المقبلين مواجهتين تجريبيتين أمام الوحدة والرائد على ملعب النادي في جدة. وفي السياق ذاته أدى اللاعبون تدريباتهم اللياقية مساء أمس على فترتين، الأولى كانت في الصالة الرياضية، وتركّزت على التقوية، فيما خصّصت الفترة الثانية بالملعب الرئيس عبر محطات عدة تحت إشراف المدد البدني. إلى ذلك، يواصل عبد الإله المالكي لاعب الوسط برنامجة العلاجي في العيادة الطبية بالنادي، بعد عودته من قطر قبل المشاركة مع الفريق بعد العيد. فيما سيعود عمر هوساوي إلى المشاركة في التدريبات الجماعية خلال اليومين المقبلين بعد تعافيه من الإصابة.



سعد المهدي
@Almahdisaad

الأندية في معركة التحولات «2»

إذا استمر قياس جودة أداء إدارات الأندية بنجاح الفريق الأول لكرة القدم، فأقترح أن يفضل عن النشاط العام للأندية ويستقل ماليا وإداريا، وينتخب مجلس إدارة ثلث برئيس مدير بقية أشتاتته ويرعى مصالحه ويصرف عليه من حقوق الرعايات والإعلانات العائدة للنادي من غير نشاط كرة القدم إضافة إلى ما يتحقق له كاملا من مداخيل استراتيجية الدعم.

نحن نفر جميعنا أن إنجازات الفريق الأول لكرة القدم هي من تحقق للنادي الجماهيرية والشهرة والمكانة والمال، ولا أظن أن ذلك سيتغير ولا نريده أن يتغير، لكن هذا لا علاقة له بربط مصير رئيس ومجلس إدارة ناد بنجاح أو فشل فريق كرة القدم، هذه نظرة سطحية لعمل وقيمة مجلس الإدارة توارثناها من مرحلة تأسيس الأندية وما تبعها من حقب يمكن حينها قبولها، لا أن نظل إلى يومنا هذا.

سأتجاوز عن الخوض في مرحلة تأسيس الأندية، وما إذا كان حينذاك يمكن لها أن تسمى أندية أو يقر بتاريخ التأسيس دون أن يكون له موثوقية، وما إذا كان الأولى الاعتراف بالاسم أم بالمجموعة التي استحدثت النادي وبالتالي لمن ينسب النتائج، وهي حكايا غير متماسكة في أغلبها شأنها ككثير من الأنشطة في بواكيرها التي لم يضبطها مرجع رسمي في كل دول العالم. ناد ثقافي اجتماعي رياضي يتبعه بالكامل الفريق الأول لكرة القدم، تم الترخيص للأندية مطلع الستينيات الميلادية على هذا النحو من النشاط وتراثيته، كان لذلك أسباب اجتماعية وتنموية وحاولت الأندية القيام بالمهمة لكنها لم تزد عن إقامة بعض محاضرات ثقافية وأمسيات شعرية وعرض أفلام سينمائية ونشاط اجتماعي يكاد لا يذكر، ومرت عقود حوصرت فيه هذه الأنشطة حتى اخفقت وظلت لا فتة ثقافي اجتماعي رياضي على رأس بوابات الأندية حتى الآن على الرغم من أنه قد أصبح للنشطين الثقافي والاجتماعي كيانات حكومية وأهلية أغنتهما عن الأندية! أما الألعاب الجماعية والفردية فقد كانت في آخر الصفوف، ويترك لها فئات الدخل والاهتمام، ولن تضعي الإدارات جهدها وبعض مالها على ألعاب لا تمثل وزنا في تقييم الجمهور وأعضاء الجمعيات العمومية، فكم لمجلس إدارة غارق في الديون حتى أذنيه أجب لهم من آخر يعمل على تحقيق أهداف النادي المنصوص عليها في المادة 4 من الفصل الثاني للاتحة الأساسية للأندية الرياضية وللعلم فهي تخلو من ذكر تحقيق البطولات...

يتبع



جدة . عبد الله أحمد
أنهى لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم استعدادهم لمواجهة الاستقلال، اليوم، على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة"، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري أبطال آسيا، وأجرى الفريق مرانته الأخير على ملعب النادي تحضيراً للمواجهة. وبينت مصادر لـ "الرياضية" أن ريجيكامب، مدرب الفريق، أجرى مناورة جماعية رئيسة على كامل الملعب، شرح من خلالها التكتيك الفني الخاص بالمواجهة، كما أوضح بعض الأخطاء التي حصلت خلال لقاء الفريق الأخير أمام الشرطة. وأجرى اللاعبون مجموعة من التمارين اللياقية قبل ذلك، وفي ختام المران طلب ريجيكامب من اللاعبين إجراء تمارين خاصة بالكرات العرضية وبتمرير الكرة من لمسة واحدة.

صورة التقطت أمس الأول لعبد الرحمن غريب لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية

(المركز الإعلامي - الأهلي)

السومة..

لا يغيب أمام الإيرانيين

شارك في 11مواجهة.. و المساهمة 100%

الرياض . سعد الفراج

سجّل السوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم 10 أهداف خلال مشاركته أمام الفرق الإيرانية في دوري أبطال آسيا وصنع هدفاً.

وشارك السومة بقميص الأهلي في 11 مباراة أمام الفرق الإيرانية، وبلغت نسبة مساهمته في

الاستقلال الإيراني والدحيل القطري، منافسيه المباشرين. ويحتل الأهلي المركز الثالث حتى نهاية الجولة الرابعة برصيد 7 نقاط، بفارق الأهداف عن الاستقلال الثاني، الذي يملك الرصيد نفسه من النقاط، ونقطة واحدة عن الدحيل المنصدر بـ 8 نقاط، بينما خرج فريق الشرطة من المنافسة، بعد خسارته في الجولات الأربع الماضية.

الأهداف 100 في المئة.

ويبحث صاحب الـ 32 عامًا، اليوم، حينما يخوض فريقه مواجهة أمام الاستقلال الإيراني ضمن مباريات الجولة الخامسة من دور المجموعات في دوري أبطال آسيا، عن تعزيز سجله التهديفي أمام الفرق الإيرانية وتعزيز آمال الصعود وصدارة المجموعة لفريقه في حال فوزه في الجولتين المقبلتين على



السومة

الصناعة
1

الأهداف
10

المباريات
11

المهددون

4

جدة . مشعل العتيبي

أربك 4 لاعبين مهدين بالإيقاف حسابات الجهاز الفني لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، قبل مواجهة استقلال طهران الإيراني، إذ إن حصول أي منهم على بطاقة صفراء يعني غيابه عن مواجهة الدحيل في الجولة الأخيرة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا. ويملك كل من السوري عمر السومة، وسلمان المؤشر، وعبد الرحمن غريب، وعبد الباسط الهندي، بطاقة صفراء، وفي حال حصولهم على بطاقة صفراء اليوم سيتم إيقافهم مباراة واحدة حسبما تنص عليه اللوائح.



صورة التقطت أمس الأول للاعبي فريق الأهلي الأول لكرة القدم يجرّون عمليات الإحماء استعداداً لملاقاة استقلال طهران اليوم (المركز الإعلامي - الأهلي)



صورة التقطت أمس لريجيكامب مدرب فريق الأهلي برفقة هيثم عسيري لاعب الفريق خلال المؤتمر الصحفي لمواجهة الاستقلال

ريجيكامب: الاستقلال قوي

جدة . مشعل العتيبي

أبدى الروماني لورينت ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، فخره بما حققه مع لاعبي الفريق خلال المباريات الماضية، مشيراً إلى أن صعوبة المرحلة جعلته يفخر بما تم تحقيقه.

وقال مدرب الأهلي في المؤتمر الصحفي الذي يسبق المباراة أمس: "تلعب مباراة مهمة في مشوارنا الآسيوي، وأنا فخور بكل ما تم إنجازه حتى الآن خلال المرحلة

لقاء

حاسم

«مباراة حاسمة ولا بد من التركيز وعدم الوقوع في الأخطاء التي حدثت في المباراة الأولى ووافق أن لاعبي الأهلي سيكونون عند الثقة فيهم ويحققون الفوز بشرط أن يلعب اللاعبون بقتالية».

عبد الهادي الحداد

لاعب الأهلي السابق

الكرات

العالية

«فريق الاستقلال قوته في الكرات العالية وأتمنى من الحارس محمد العويس الخروج في الكرات العرضية وعلى لاعبي وسط الأهلي عدم إتاحة الفرصة للاعبي الاستقلال للتسديد، ومحاولة التركيز في بداية اللقاء».

محمد المترو

لاعب الأهلي السابق

الأخطاء

الدفاعية

«أتمنى من المدرب ريجيكامب عدم فتح الملعب مثل ما حدث في المباراة الأولى، الأهلي قادر على الفوز بشرط عدم الوقوع في الأخطاء الدفاعية وسرعة نقل الهجمات واستغلال ضعف دفاع الاستقلال، والأهم قتالية اللاعبين».

وحيد جوهر

لاعب الأهلي السابق



صالح السعيد
@SALEE10

حراس من رمان!

يخطئ الموظف ويصيب، وفي كل المراكز، ومراكز كرة القدم ليست بمنأى عن ذلك، فهناك مهاجم يصيب ويخطئ، الأمر مختلف تماماً حين يكون حارس المرمى من يخطئ مرات عدة وبشكل غير مبرر أو منطقي.

– المشاركات السعودية في البطولة الآسيوية، حققت بلغة الأرقام أندية فيها أرقاماً مقبولة جداً، فالنصر وصيف بعد خسارة الأمس، والهلال متصدر لولا فارق الأهداف، والأهلي في المركز الثاني لولا فارق الأهداف. الهلال كان بإمكانه أن يفرد بالصدارة لو ضرب بقوة في لقائه مع استقلال دوشنبه، وكان كل شيء يلمح إلى ذلك لولا بعض الأخطاء الغربية على نجوم كانوا قبل أشهر أبطالاً للقارة، الأدهى والأمر أن نرى حارساً دولياً يمثل المنتخب الوطني بخبرة كخبرة عبد الله المعيوف ذي الأربع والثلاثين ربيعاً يتلقى أهدافاً لو كان حارس درجة الناشئين في النادي لتصدى لمعظم الأهداف التي تلقاها شبك المعيوف، في لقاء كانت الكرات الموجهة للشباك فقط خمس كرات، نجح في التصدي لكرة واحدة فقط.

المعيوف الحارس الهلالي عرفناه مميّزاً، ونجماً فوق المألوف، ولكن حصول انخفاض حاد في مستواه يعني وجود خلل فني في الفريق، الانخفاض في مستوى لاعبي الهلال طبيعى، لكن غير الطبيعى هذا السقوط المريع لحارس كان صرحاً من خيال فهوى في لقاءات عدة. – حالة المعيوف تبرهن على صحة ما يقال أن الحارس نصف الفريق، في وقت كان جارس النصر وليد عبدالله متميزاً أمام فولاد الإيراني إلا أنه عاد وانتكس حاله في لقاء الوحدات الأردني ليكون قنبلة إضافية لما يواجهه النادي من فتن "كوفيد 19" بالفريق، حراس بيرهنون أنهم لأنديتهم رمان لذيق الطعم ومفيد للصحة، وآخرون يشبهون رماناً آخر لا يفيد بل على النقيض هو مضر، مع الفارق الكبير جداً للتشبيه، ولكن المعيوف كان مضرًا في لقاء فريقه الأخير.

مدير الهلال الفنى ليس بريء حين ترك المعيوف في اللقاء، رغم سوء مستواه، رغم وجود احتياطي له، والضعف عام في خط دفاع الهلال بشكل يظهر للمشجع من خلف الشاشة ويفترض ألا يفوت على مدرب كروجيرو ميكالي، فنخشى في قادم الأيام أن نقول مدربون من رمان!

تقفيلة:

وتصدّ عني إذ رأيتني مُقبلاً
وكذا الحسان صودهُنَّ قبُول

مباراة تأهل

«نقاط مباراة أجمك الأوزبكي مهمة للغاية للتأهل إلى الأدوار الإقصائية من دوري الأبطال. والمفتاح هو اللعب بتوازن وتركيز ذهني».

خالد النفيسة
لاعب الهلال السابق

خطر المرتدات

«أجمك سيلجأ، على الأرجح، إلى الكرات العكسية. لذا، على الهلال الحذر وتجنب المبالغة في الهجوم، لتفادي نتيجة غير مقبولة».

سعد مبارك
لاعب الهلال السابق

المتصدر أمام شباب الأهلي

الرياض- الرياضية

يتواجه فريقا شباب الأهلي دبي الإماراتي واستقلال دوشنبه الطاجيكي، مساء اليوم، في خامس جولات المجموعة الأولى من دوري أبطال

آسيا. ويحتضن ملعب الملك فهد الدولي، في الرياض، المباراة، المتزامنة مع مواجهة فريقَي الهلال وأجمك الأوزبكي ضمن المجموعة ذاتها. وتمتلك الفرق الأربعة فرصاً لبلوغ ثمن النهائي.

50%..

تعافي الهلال من أثقل الهزائم

واصل السقوط عقب الشارقة والسد.. ونهض بعد الغرافة وأولسان

رد الهلال بعد أثقل الهزائم

2004	الهزيمة 5.2 من الشارقة مرحلة المجموعات 18 مايو	المباراة التالية الخسارة 5.1 من الأهلي المربع الذهبي للدوري 23 مايو	2010	الهزيمة 4.2 من الغرافة إياب ربع النهائي 22 سبتمبر	المباراة التالية الفوز 0.1 على الاتفاق دوري المحترفين 1 أكتوبر	2012	الهزيمة 4.0 من أولسان إياب ربع النهائي 3 أكتوبر	المباراة التالية الفوز 1.2 على الوحدة دوري المحترفين 7 أكتوبر	2019	الهزيمة 4.2 من السد إياب نصف النهائي 22 أكتوبر	المباراة التالية الخسارة 2.1 من النصر دوري المحترفين 27 أكتوبر
------	---	---	------	--	--	------	--	---	------	---	--

في المقابل، ردّ الأزرق سريعاً بالفوز عقب هزيمتيه "4-2" من الغرافة القطري، في إياب ربع نهائي 2010، و"4-0" من أولسان هيونداي الكوري الجنوبي في إياب ربع نهائي 2012. وبعد الأولى، انتصر على الاتفاق "0-1" في الدوري، فيما انتصر، بعد الثانية، "1-2" على الوحدة في المسابقة ذاتها. يُذكر أن فوز الهلال "0-3" ذهاباً أبطل تأثير رباعية الغرافة في الإياب، بعكس أولسان هيونداي الذي فاز ذهاباً بهدف نظيف.

وخسر الفريق "5-1" من الأهلي، ضمن المربع الذهبي للدوري الممتاز 2004، في المباراة التالية لسقوطه "5-2" أمام الشارقة الإماراتي في المجموعات ومغادرته ميكراً دوري الأبطال. وفي نسخة 2019 التي انتهت بنتيجته بطلا للقارة، خسر الهلال "4-2" من السد القطري في إياب نصف النهائي، لكنه تأهل لفوزه ذهاباً "4-1". وفي أول ظهور بعد الإياب، سقط "2-1" أمام النصر في ديربي الرياض في الدوري.

يتناقض رد فعل فريق الهلال الأول لكرة القدم، مُناصفةً بين الهزيمة والفوز، بعد أثقل خسائره في دوري أبطال آسيا. ويواجه الأزرق، اليوم، أجمك الأوزبكي، في خامس جولات المجموعة الأولى من دوري الأبطال، في أول ظهور له منذ سقوطه، السبت الماضي، برعاية مقابل هدف أمام استقلال دوشنبه الطاجيكي في الجولة الرابعة.

الخالد: اللاعبون تشبعوا

الدمام- الرياضية

انتقد عبد العزيز الخالد، مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم لذوي الإعاقة، تعويض إقالة الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الهلال السابق، بمدرّب فئات سنّية، في إشارة إلى البرازيلي روجيرو ميكالي، المدرب الحالي.

وعزا الخالد، في رؤية فنية لـ "الرياضية"، تراجع أداء ونتائج الفريق، أخيراً، إلى مجموعة أسباب، بينها ما سمّاه "تشبع" اللاعبين.

رؤية الخالد لوضع الهلال

01 مرحلة تراجع للاعب الهلال تشبعوا من

البطولات والإنجازات، هذه المرحلة يليها هبوط للمردود، وتكاد تكون طبيعية مع كل نادٍ يصل إلى القمة.

02 خطأ الإدارة

الإدارة أخطأت بإلغاء عقد رازفان لوشيسكو. وعندما لفته لم تجهز البديل المناسب. الجهاز الحالي طاقم تأسيس وليس طاقم فريق أول.

03 علاج سريع يحتاج الهلال، على المدى

القريب، إلى لملمة أوارقه. المباراة الأخيرة كشفت غياب التوازن، والميل إلى الاندفاع دون غطاء دفاعي. وخبرة ومسؤولية اللاعبين يجب أن تظهر الآن.

المدى البعيد

04 الإدارة يجب أن تستمر.

وعلى الداعمين الالتفاف حولها، لكنها مطالبة بالتعاقد مع مدرب جديد خبير، وإعادة تقييم اللاعبين الأجانب.

صورة سلبية

«لاعبو الهلال مسؤولون عن محو الصورة السلبية التي ظهروا بها أخيراً، والتركيز أمام أجمك لتقديم الشكل المعهود عن ناديتهم».

منصور بشتير
لاعب الهلال السابق

لعب قتالي

« للفوز على أجمك، في الجولة الخامسة، يحتاج الهلال إلى خوض المباراة بروح قتالية وتركيز أكبر».

فهد العبد الواحد
لاعب الهلال السابق

ميكالي: أتعهد بالتصحيح

الرياض- الرياضية

تعهد البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بإحداث تعديلات لتصحيح الأوضاع، قبل مواجهة أجمك الأوزبكي مساء اليوم. وقال في مؤتمر صحفي أمس عن المباراة "نسعى إلى التصحيح دائماً ومتابعة الأخطاء التي ارتكبناها، وسنعود أقوى"، مضيفاً "هدفنا النقاط الثلاث".

وأبدى المدرب تفهمه عدم رضا المشجعين بعد الخسارة السبت الماضي "4-1" من استقلال دوشنبه الطاجيكي. وأوضح "سنعمل على إحداث تعديلات"، مؤكداً عدم رضاه عن المباراة الأخيرة وأهمية استعادة التركيز.



صورة التقطت أمس للبرازيلي روجيرو ميكالي مدرب الهلال أثناء المؤتمر الصحافي لمباراة أجمك (المركز الإعلامي- الهلال)

كاريلو: انتظروا ردة فعل

الرياض- الرياضية

كشف البيروفي أندريه كاريلو، جناح فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن أحاديث بين لاعبي الفريق للخروج من الوضع الحالي. وصرح خلال مؤتمر صحفي أمس عن مواجهة أجمك الأوزبكي اليوم "نتحدث مع بعضنا بعضاً، لإخراج أنفسنا من الوضع الحالي، ولسنا راضين عن أدائنا في المباراة الأخيرة، ونأمل في الانتصار في الجولة التالية".

وأكد كاريلو إدارك اللاعبين حجم الضغط والمسؤوليات عليهم، كونهم يمثلون الهلال. واستدرك "لا بد أن تكون لنا ردة فعل إيجابية"، واصفاً الخسارة برعاية من استقلال دوشنبه الطاجيكي بـ "غير العادية أبداً".



صورة التقطت أمس للبيروفي أندريه كاريلو جناح الهلال متحدّثاً في المؤتمر الصحافي لمباراة أجمك (المركز الإعلامي- الهلال)



تحذيرات بسبب الكمامة

الرياض - حواس العايد

شدد العاملون في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، مساء أمس، على جميع الحاضرين في ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك"

في مباراة النصر والوحدات الأردني ضمن منافسات الجولة الخامسة لدور المجموعات، على ضرورة ارتداء الكمامة وضرورة تطبيق التباعد الاجتماعي.

وفرض منسقو الاتحاد الآسيوي جولات تفقدية، حيث تم إنذار عدد من الحضور بضرورة ارتداء الكمامة، وعدم خلعها طوال وقت حضورهم في الملعب.

الانتصار

مهم

"الخسارة التي تعرضنا لها سببها الإرهاق والتعب الذي أثر علينا، ولكن هذا ليس عذراً، نعد جماهيرنا بتحقيق الانتصار في المواجهة الأخيرة أمام السد لأن الفوز مهم".

عبد الله الخيري
لاعب النصر

قادرين

على الفوز

"أسعدنا جماهيرنا بتحقيق هذا الفوز على فريق قوي مثل النصر، وأثبتنا أننا قادرين على تحقيق الفوز، وبطل المجموعة حتى الآن لم يستطع هزيمتنا".

احمد زريق
لاعب الوحدات

نعتذر

لجماهيرنا

"لم نظهر بالمظهر الجيد في هذه المباراة ، نعتذر لجماهيرنا ونعدهم بتحقيق الأهم وهو التأهل إلى الأدوار الإقصائية من هذه البطولة الهامة، والتي نأمل بتحقيق نتائج إيجابية فيها".

عبد الرحمن الدوسري
لاعب النصر

العبيد..

خارج البطولة

الرياض - بندر العتيبي

أثبت الفحص الذي خضع له عبد الرحمن العبيد، الظهير الأيسر لفريق النصر الأول لكرة القدم، عدم تعافيه من فيروس كورونا، وبذلك لن يتمكن من العودة للمشاركة مع فريقه في دوري أبطال آسيا، وتنص لوائح البطولة على ثبوت عينتين سلبيتين للاعب المصاب بفيروس كورونا بينهما 72 ساعة.



تأهل النصر..

حسابات مُعقدة

خسر أمام الوحدات وينتظر حسم التأهل في الجولة الأخيرة

ترتيب المجموعة D						
الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	الفارق	نقاط
السد	5	3	1	1	3	10
النصر	5	2	2	1	3	8
فولاد	5	1	2	2	-2	5
الوحدات	5	1	1	3	-4	4

الرياض - بندر العتيبي

تعرض فريق النصر الأول لكرة القدم إلى الخسارة الأولى أمام فريق الوحدات الأردني ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري أبطال آسيا 2021، بهدفين مقابل هدف واحد، في المواجهة التي جمعت الفريقين أمس على ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك" في مدينة الرياض.

ودخل النصر في حسابات معقدة، قبل جولة الختام التي ستجمعه أمام المتصدر فريق السد القطري الذي كسب فولاد بهدف دون مقابل، حيث لا بديل للفريق النصراوي للابتعاد عن الحسابات المعقدة مع المجموعات الأربع الأخرى سوى تحقيق الفوز وخطف الصدارة في جولة الختام. وتوقف رصيد النصر عند 8 نقاط، من انتصارين، وتعادل وخسارة، في حين حقق الوحدات الذي غادر البطولة سلفاً انتصاره الأول والتاريخي في دور المجموعات ليصل إلى النقطة الرابعة.

وفي تفاصيل المباراة، تعرض مينيزيس لضربة موجعة بعد أن فقد عبد الفتاح عسيري قبل نهاية الشوط الأول للإصابة، ليضطر المدرب إلى إخراجِه والزج برائد الغامدي. واستثمر أحمد زريق، لاعب الوحدات، ركنية لفريقه وأرسل الكرة إلى شباك وليد عبد الله 44. في الشوط الثاني، سجل عبد العزيز نداي، لاعب الوحدات، الهدف الثاني 72. وقبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية، أعلن عن ركلة جزاء نصراوية، تقدم لها المغربي عبد الرزاق حمد الله مسجلاً هدف فريقه الوحيد 94.

صورة التقطت أمس لسلطان الغنام لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم في لحظة انهاش واستغراب عقب نهاية المباراة وخسارة فريقه المفاجئة أمام فريق الوحدات 2-1 في الجولة الخامسة من مباريات المجموعة الرابعة لدوري أبطال آسيا 2021 في اللقاء الذي جمعهما أمس على ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك" في مدينة الرياض تصوير: صالح الغنام

الوحدات..

انتصار تاريخي

الرياض - متعب العبد الهادي

سجل فريق الوحدات الأول لكرة القدم أول فوز له في تاريخ مشاركاته في دوري أبطال آسيا، بعد أن استطاع إلحاق الهزيمة الأولى بفريق النصر السعودي في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، على ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك" في مدينة الرياض. وأنهى الفريق الأردني المباراة على الرغم من ابتعاده عن المنافسة، حيث استطاع الحصول على 4 نقاط من فريق النصر في مواجهةي الذهاب والإياب "تعادل ذهاباً" و"فاز إياباً". وسيواجه فريق الوحدات صاحب المرتبة الأخيرة في المجموعة الرابعة فريق فولاد الإيراني لتحديد المراكز.



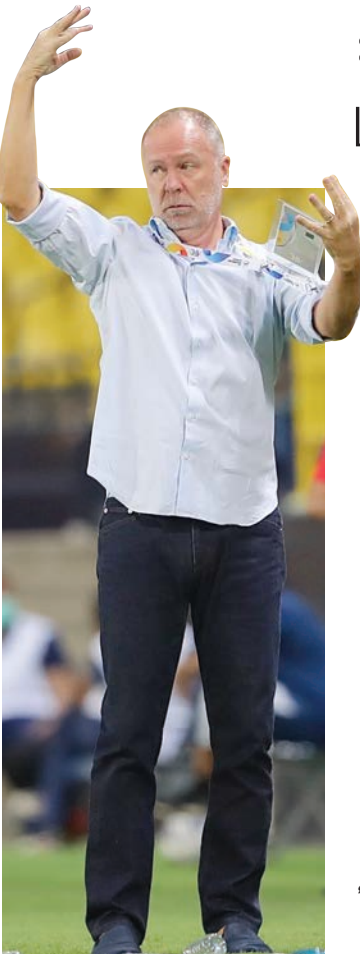
صورة التقطت أمس لأحمد زريق لاعب فريق الوحدات الأول لكرة القدم يعبر عن فرحته عقب تسجيله الهدف الأول في شباك النصر في المباراة التي انتهت 1-2 لمصلحة فريقه تصوير: صالح الغنام

أبو زمع:

من الكبار نتعلم

الرياض - حواس العايد

قدّم عبد الله أبو زمع، مدرب فريق الوحدات الأردني الأول لكرة القدم، شكره للاعبين وفريقه بعد الظهور المشرف في المواجهة التي كسبها أمام النصر السعودي في الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021. وقال أبو زمع بعد نهاية المباراة: "حظ أوفر للنصر، قدمنا مباراة بروح قتالية وأداء جيد قدم فيه اللاعبون كل ما لديهم، حصدنا رابع نقطة، ونسعى إلى الفوز في المباراة المقبلة وتسجيل حضور جيد". واختتم أبو زمع حديثه قائلاً: "أشكر مدرب النصر على تحيته للاعبين والوحدات بعد نهاية المباراة، وهذه هي روح كرة القدم، ومن الكبار نتعلم فنون الكرة".



صورة التقطت أمس للبرازيلي مينيزيس مدرب النصر بوجه اللاعبين تصوير: عبدالعزيز النومان

مينيزيس:

لم أتوقعها

الرياض - حواس العايد

أبدى البرازيلي مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، أسفه للخسارة التي تعرض لها فريقه أمام الوحدات الأردني في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، على ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك" في الرياض في الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021. وقال مينيزيس خلال المؤتمر الصحافي أمس: "لم نكن نتوقع النتيجة، منذ بداية المباراة لم نستطع التحكم في مجرياتها، كانت لدينا مساحات وأخطاء في التمير وبناء الهجمة، ورغم تحسن الأداء في الشوط الثاني إلا أن منافسنا قدم مباراة كبيرة، ونحن لم نكن في يومنا".



صورة التقطت أمس لعبد الله أبو زمع مدرب فريق الوحدات الأردني الأول لكرة القدم يتابع مجريات المباراة تصوير: يزيد الضويحي



منذ انطلاق دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021، واستطاع فريق الوحدات أن ينهي الشوط الأول من المباراة متقدماً بهدف أحمد زريق عند الدقيقة 44.

المرّة الأولى.. النصر يتأخر

الرياض - الرياضية

تلقت شبك فريق النصر الأول لكرة القدم هدفاً في شوط المباراة الأول من هجوم فريق الوحدات، في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس،



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263



تغيير إجباري

أجبرت الإصابة التي تعرض لها عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، البرازيلي مينيزيس، مدرب الفريق، على استبداله عند الدقيقة 41 من شوط المباراة الأول.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عسيري يلف الثلج على عضلته بعد نهاية المباراة

تصوير: عبد العزيز النومان

النجمي يغيب

خسر فريق النصر الأول لكرة القدم خدمات سامي النجمي في مواجهة الفريق الأجنبي أمام السد القطري في ختام منافسات دور المجموعات . ومنع حكم المباراة النجمي بطاقة صفراء عند الدقيقة 60 من شوط المباراة الثاني.. وفي الصورة التي التقطت أمس النجمي يحاول يتخطى لاعبي الوحدات (المركز الإعلامي - النصر)

الخبيري يعود

عاد عبد الله الخبيري لتمثيل فريق النصر الأول لكرة القدم بشكل أساسي في دوري أبطال آسيا بعد غياب دام 402 يوم، أمام الوحدات الأردني ضمن مباريات الجولة الخامسة.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله الخبيري يحاول يتخطى أحد لاعبي الوحدات

تصوير: صالح الغنام



صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم وتبدو الحسرة واضحة عليه عقب نهاية المباراة التي خسرها فريقه أمام الوحدات الأردني 2-1 لحساب المجموعة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021 تصوير: سعد العنزي

في الرابعة..

مينيزيس يخسر

ثنائية الوحدات تعيد ذكريات الأرجنتين

الرياض - سعد الفراج

خسر البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، من الوحدات الأردني 2-1 ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري المجموعات في دوري أبطال آسيا، في اللقاء الرابع له مع الفريق الأصفر منذ أن تم التعاقد معه خلفاً للكرواتي ألين هورفات، المقال بعد الخسارة من فريق ضمك في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقاد مينيزيس النصر في 3 مواجهات في البطولة القارية، كسب اثنتين وتعادل في واحدة.

وبعد الخسارة في المواجهة الرابعة استعاد مينيزيس ذكريات قيادته للمنتخب البرازيلي بعد أن سجل خسارته الأولى مع المنتخب أمام الأرجنتين بهدف مقابل لا شيء في الجولة ذاتها، بعد أن حقق نتائج إيجابية مع السامبا في أول 3 مواجهات.

ولم يسبق لصاحب الـ 58 عامًا مع الأندية التي دربها أن خسر في رابع المباريات بعد 3 نتائج إيجابية.

ويتعين على البرازيلي أن أراد أن يكمل المشوار في البطولة والابتعاد عن الحسابات، تحقيق الفوز في المباراة الأخيرة، بعد غد، أمام السد القطري في ختام دور المجموعات لحساب المجموعة الرابعة.

السد

يكسب فولاد ويتصدر

الرياض - سلطان العتيبي

تصدر فريق السد القطري الأول لكرة القدم المجموعة الرابعة وذلك عقب فوزه بهدف دون مقابل على فريق فولاد خوزستان الإيراني، ضمن منافسات الجولة الخامسة لدور المجموعات من دوري أبطال آسيا 2021، في المباراة التي احتضنها ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

وسجل الكوري نام تاي هي هدف المباراة الوحيد، ليقود فريقه إلى تحقيق الانتصار الثالث، وليصعد إلى الصدارة برصيد 10 نقاط، فيما ظل الفريق الإيراني برصيد 5 نقاط.



صورة التقطت أمس للكوري نام تاي هي لاعب فريق السد ينطلق فرحاً بعد تسجيله هدف المباراة الوحيد (المركز الإعلامي - السد)

الكثيري:

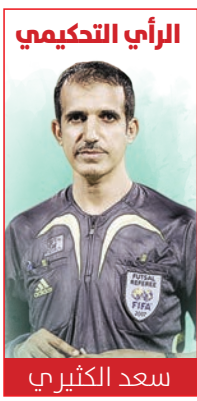
الحكم أخطأ.. وجزائية العمري لم تُحتسب

الرياض - الرياضية

كشف سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، عن أن علي حسن، الحكم البحريني، لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة أمام عبد الإله العمري عند الدقيقة 64، بعد أن تعرض عبد الإله العمري لمسك أثناء لعب ركلة الزاوية من أحد لاعبي الوحدات

الأردني، مشيرًا إلى أن هذه هي الحالة الوحيد التي أخطأ فيها الحكم التقدير وكان من الأولى احتسابها.

وقال: "احتسب الحكم ركلة جزاء لرائد الغامدي عند الدقيقة 94 وهو قرار صحيح بعد إعاقة من قبل الحارس، وجميع الأهداف صحيحة".



سعد الكثيري

الرياض - حواس العايد

حضر المغربي نور الدين أمرباط، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، في مدرجات ملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك" لمراقبة مواجهة فريقه أمام الوحدات، حيث تغيب بسبب تراكم البطاقات. وسيعود أمرباط للمشاركة مع زملائه في المباراة الأخيرة، والتي تجمع الفريق أمام السد القطري الخميس المقبل، بعد أن أنهى فترة إيقافه مباراة واحدة. بينما يحمل عبد الإله العمري وعلي لاجامي وعبد الله مادي وعبد الرزاق حمد الله وبيتروس، بطاقة صفراء واحدة في المباريات الماضية.



صورة التقطت أمس لحظة منح الحكم الذي قاد مواجهة النصر والوحدات عبد الإله العمري البطاقة الصفراء في شوط المباراة الثاني تصوير: يزيد الضويحي

التقييم

الحكم
علي حسن
المساعد الأول
7.7

المساعد الثاني
8.1

الطاقم

الإيجابيات
لهافة الحكم جيدة، طبق إتاحة الفرصة بالشكل الصحيح.

السلبيات

عدم احتساب ركلة جزاء لمهاجم النصر.

56
إنذار خالد عصام صحيح للمهاجمة بتهور.

60
إنذار سامي النجمي صحيح للمهاجمة بتهور.

94
ركلة جزاء لمهاجم النصر والقرار صحيح بعد إعاقة من قبل الحارس.

53
إنذار عبد الإله العمري صحيح لمنعه هجمة واحدة.

64
ركلة جزاء للنصر لم تحتسب بعد مسك العمري من قبل المدافع.

86
لا وجود لركلة جزاء لمهاجم النصر واستمرار اللعب قرار صحيح.

45
الوقت بدل الضائع دقيقتان تقدير صحيح.

72
هدف الوحدات الثاني صحيح.

80
إنذار فادي عوض صحيح للمهاجمة بتهور.

44
هدف الوحدات الأول صحيح.

75
إنذار طارق خطاب صحيح للمهاجمة بتهور.



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263

«شومارت» تطلق جديدها مع مصممة سعودية

الرياض - الرياضية

أطلقت «شومارت»، سلسلة المتاجر الرائدة في مجال الأزياء والأحذية والإكسسوارات، أول مجموعة محدودة من تصاميم الأحذية للولو الحسن،

المصممة السعودية . وقد ابتكرت هذه المجموعة من الأحذية النسائية التي يطلق عليها "Lulu Loves Celeste" بالشراكة مع إحدى علامات شومارت التجارية للأحذية العصرية الفاخرة - Celeste، وهي

مجموعة حصرية لمنطقة الشرق الأوسط. من المنتظر إطلاق هذه المجموعة المحدودة المكونة من 28 تصميمًا استعدادًا لاستقبال عيد الفطر المبارك.

www.arriyadiyah.com



SAT.TV تقدم 180 قناة ترفيهية

الرياض - الرياضية

قدمت منصة SAT. TV خدمات تلفزيونية جديدة متكاملة وفريدة تُعد أول دليل برامج إلكتروني مجاني يتم بثها عبر القمر الاصطناعي وطورته شركة Eutelsat التي أصبحت متاحة الآن ضمن مجموعة واسعة من أجهزة استقبال البث التلفزيوني المتوافقة. تمنح هذه الخدمة القدرة على تلقي معلومات البرامج من مئات القنوات التلفزيونية المجانية "FTA" التي يتم بثها في الموقع المداري 7° Eutelsat/ Nilesat دون الحاجة لأي اتصال بالإنترنت.

نيوم تهنيئ «مرسيدس إي كيو»

نيوم - الرياضية

هنأت نيوم شريكها الرسمي فريق "مرسيدس إي كيو" للفورمولا إي* على النتائج التي حققها الفريق، والتي تضاف إلى سجل النجاحات السابقة، الأمر الذي يحقق طموحات نيوم وسعيها لأن تكون مركزًا للتميز الرياضي ولأعبًا أساسيًا في المشهد الرياضي العالمي. وعبر "دي فريز"، سائق فريق مرسيدس إي كيو للفورمولا إي"، عن سعادته بفوزه في السباق الأول في فالنسيا إي بري، وقال: "هذا الفرص

مختلف لأنني لم أتوقع هذا الفوز بعد تراجعني خمس مراتب في سباق روما. ولكنه من الرائع أن أرى تقدمي بعد بعض العقبات. وأود أن أتوجه بشكر كبير لكل أفراد طاقم الفريق والذين نفذوا استراتيجيتنا بشكل مبهّر". يذكر أن فريق "مرسيدس إي كيو" للفورمولا إي* حقق نصرًا مهمًا في سباق "الدرعية إي بري"، إذ قدم أداءً لافتًا طوال فترة السباق، حيث تصدر السائق الهولندي "دي فريز" ترتيب السائقين في السباق الافتتاحي للبطولة.



«الأهلي» يختتم مبادرة إفطارك علينا

الرياض - الرياضية

أنهى فريق العمل التطوعي في البنك الأهلي السعودي، الأسبوع الثاني من المبادرة الاجتماعية المشتركة "إفطارك علينا وسعادة أهاليها"، والتي أطلقتها برامج البنك للمسؤولية المجتمعية، في ثلاث مدن رئيسية هي "الرياض، وجدة، والدمام"، من خلال توزيع الوجبات الجافة والساخنة على قائدي المركبات، إضافة إلى منازل المستفيدين، بواقع 600 وجبة يوميًا، وذلك بالتعاون مع عدد من الجمعيات الخيرية المسجلة رسميًا لدى وكالة التنمية الاجتماعية بوزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية.

إيميل	فاكس	هاتف	جوال	الرياضية
Mashehor.Ali@srpc	0122836281	0122836280	0502252794 0576868008	المبوبة

بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA0142661 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / بنستا سوين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم S 1812984 والصادر من الهند في 2018.9.20م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / MD JOBAER HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EG 0565742 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / SUJAN MIA

تعلن / غالية قايد عبد الله غالب الكامل يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم 06038332 والصادر من اب يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً .

يعلن / عبدول رجاك هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 7998923 والصادر من الهند في 2015.4.1م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

تعلن / سلمى جان محمد الافغانية الجنسية عن فقدان اقامتها رقم 2132911013 والصادرة من جدة وكذلك فقدان شهادة الميلاد رقم 12450 والصادرة من مكتب قيد الولادة بالمساعدية بجدة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكوراً .

سفره رقم 07230479 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية او جوال 0551018743 مشكوراً .

يعلن / شيك شميم الدين شيك محبوب هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M 0941804 والصادر من الرياض في 2014-9-4م يرجى ممن

يعلن / يوسف عبد الحكيم رجب الواعر ليبي الجنسية عن فقدان اقامة ديبلوماسية رقم 2375707342 والصادرة من وزارة الخارجية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0546604422 مشكوراً .

يعلن / غسان محمد ناصر صالح يميني الجنسية عن فقدان جواز

مفقودات.. مفقودات

يعلن / ادم عبد الحكيم رجب الواعر ليبي الجنسية عن فقدان اقامة ديبلوماسية رقم 2375707052 والصادرة من وزارة الخارجية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0546604422 مشكوراً .

هذا الأسبوع



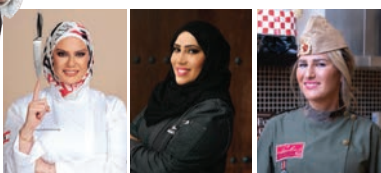
ما بعد كورونا.. ماهي المهارات اللازمة للتوظيف؟

مي عمر: شخصيتي في «نسل الأغراب» من أقوى ما جسّدته.



نشاطات الشباب في رمضان.. رياضة وعبادات وأداء الامتحانات.

صحة الفم والأسنان ونصائح غذائية لتقوية الجهاز المناعي.



شيفات عربيات: بالحب اغمروا أطباقكم

كتاب «سيدتي»:

THE MAXI DRESS

الفستان الطويل لأناقة محتشمة

حبل ماكياج جديدة ستغيّر حياتك وتسريحات شعر ناعمة تناسب الأجواء الرمضانية

ريم بن كرم من الارتقاء بالذات إلى تطوير المجتمعات

أحمد العرفج لماذا نخاف من الملل؟

مايا الهواري المساواة والعدل في التعامل

sayidaty.net

الآن في الأسواق



sayidatynetpage



sayidatynet



sayidatynet



sayidaty



sayidatynet

أنصح بعلاقة عاطفية بين المؤسسة والعميل.. وثقافتنا أهم نقاط قوتنا

الرجل

تختار شخصية الشهر رجل الأعمال

محمد الشريبي:

ثقة العملاء تتعلق بالنهج وأسلوب التأثير الشخصي

الرؤية حولت السعودية إلى عالم مختلف

الأزمة بيئة مثالية للتغيير والألعاب مفيدة للعقل والصدقات



الأمير محمد بن سلمان لديه الشجاعة لاستيعاب الحقيقة والتصرف بناء عليها

كنت طفلاً حالمًا وكتبت أحلامي في كراسات

اكتسبت منذ طفولتي مهارة عدم الخوف من الخطأ

وفي هذا العدد أيضاً:

آخر صيحات الموضة للرجال لربيع وصيف 2021

7 عطور فاخرة للأسميات الرمضانية

أفضل 4 كتب لفهم قواعد الحياة



مجلة "الرجل" تصفّحها الآن رقمياً على الموقع الإلكتروني



مجلة "الرجل" ... للرجل قصة ثروى

www.Arrajol.com



/ArrajolM

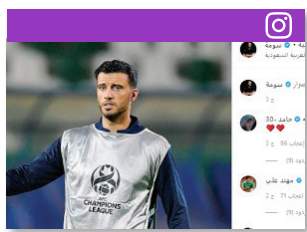


/arrajolmagazine



/company/arrajol

مجلة الرجل



بوست السومة يجذب الأهلاويين

الرياض - الرياضية

تفاعلت جماهير الأهلي بشكل كبير مع بوست السوري عمر السومة مهاجم الفريق الأول لكرة القدم عبر حسابه على منصة إنستجرام، والذي أكد فيه أن

الأحلام ستتحقق بقوة الإصرار.

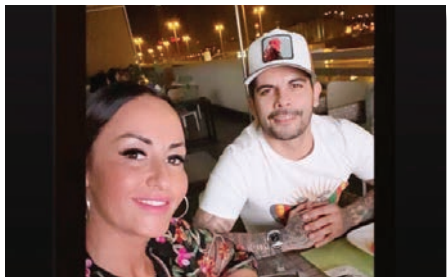
وبلغت الردود على بوست اللاعب الدولي 1.9 ألف، إضافة إلى 40 ألف إعجاب، إذ تفاعل معه أغلب زملائه في الفريق من خلال الإعجاب.



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263

وقت العشاء



استعرض الأرجنتيني إيفر باتيجا لاعب فريق التيبال الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة له مع زوجته أثناء تناولهما العشاء في أحد المطاعم، مكتفياً بنشرها دون التعليق عليها.

أمور طيبة



طمان سالم الدوسري لاعب فريق الهلال الجماهير على حالته الصحية من خلال ظهوره عبر حسابه على سناب شات، مؤكداً أن أموره طيبة وعودته إلى الملاعب مسألة وقت.

قمصان البطولات



شارك الكرواتي ألكسندر زينتيتشكو لاعب فريق مانتستر سيتي الأول لكرة القدم متابعيه عبر حسابه على فيسبوك وإنستجرام بصورة مع أفراد أسرته، مستعرضاً قمصانه وأحذيته التي لعب بها المباريات التي حقق فيها فريقه البطولات.

سيلفي شبابي



نشرت حساب نادي التيبال على سناب شات صورة سيلفي أخذها نواف العابد مع السنغالي ألفريد ندياي وحسين القططاني ومتعب الحربي.

عز وفخر



احتفى الكوستاريكي كيلور نافاس حارس فريق باريس سان جيرمان عبر منصاته بتجديد عقده مع ناديه، إذ نشر صورة تحمل رقم 2025 مدة تجديد عقده فيما علق قائلًا "أعز وأفتخر بمواصلة مستواري مع الفريق".

خسارة النصر..

الحسابات المعقدة تسيطر

سخرية من فرحة حمد الله.. والهلاليون يحتفون

الرياض - الرياضية

هاجم النصارويون لاعبي الفريق الأول لكرة القدم والبرازيلي مانو مينيزيس المدرب بعد الخسارة أمام الوحدات الأردني أمس من خلال تغريداتهم عبر "تويتر" وحملوهم مسؤولية التفریط في النقاط الثلاث، قبل أن يركزوا بعدها بشكل كبير على التغريدات التي تناولت حسابات التأهل إلى المرحلة المقبلة.

وكانت بداية عدم الرضا من خلال تغريدة حساب النادي التي تناولت قائمة المباراة، إذ رأى الكثيرون من خلال الردود التي بلغت 1.3 ألف أن مينيزيس أخطأ في اختيار عبد الله الخبيري ظهيراً أيسر، إذ تعد المرة الأولى التي لا تحظى فيها التشكيلة بإعجاب كبير مقارنة بالمواجهات الماضية.

وجاء التفاعل الأكبر بعد المباراة مع تغريدة عبد العزيز بغلف عضو الشرف الذهبي، التي هاجم فيها مينيزيس واللاعبين قائلًا "للأسف هذا ليس النصر..

لا لاعبين ولا مدرب" إذ بلغت الردود عليها 2.1 ألف، إضافة إلى 1.8 ألف إعجاب و1.5 ألف رتويت. أما النجوم القدامى فقد ظهر ناصر الفهد مهاجمًا أيضًا المدرب واللاعبين قائلًا لهم "عيب ما تفعلونه بتاريخ هذا الكيان الكبير". بينما اكتفى فهد الهريفي بتعليقه على أحداث المباراة والتغييرات المقترض إجراؤها من قبل المدرب، إذ كان وقتها الفريق خاسرًا 1-0، بينما لم يبد

رأيه حول النتيجة النهائية ومن يتحمل الخسارة. وهاجمت الجماهير النصاروية أيضًا المسؤول عن حساب النادي بسبب التغريدة التي تناولت هدف المغربي عبد الرزاق حمد الله من خلال نشر فيديو متحرك للاعب يحتفل فيه بطريقة الصمت التي اعتاد عليها في بعض المباريات، إذ كان الاستغراب بسبب أن الفريق خاسر، وكان أبرز المعلقين عليها ناصر العثمان عضو مجلس

إدارة النصر والمدير العام لكرة القدم السابق قائلًا "عندكم خبر إننا مهزومين"، بينما رد كثيرون ساخرين بعبارة "احذف". فيما سيطر الهلاليون على منشئ التغريدة التي تناولت النتيجة النهائية من خلال احتفائهم بخسارة الأصفر بنشرهم صوراً من احتفالات لاعبي فريق الوحدات بهدفهم في النصر، إضافة إلى صور من احتفالات لاعبيهم بالفوز بالبطولة الآسيوية النسخة قبل الماضية.

إدارة النصر والمدير العام لكرة القدم السابق قائلًا "عندكم خبر إننا مهزومين"، بينما رد كثيرون ساخرين بعبارة "احذف". فيما سيطر الهلاليون على منشئ التغريدة التي تناولت النتيجة النهائية من خلال احتفائهم بخسارة الأصفر بنشرهم صوراً من احتفالات لاعبي فريق الوحدات بهدفهم في النصر، إضافة إلى صور من احتفالات لاعبيهم بالفوز بالبطولة الآسيوية النسخة قبل الماضية.

الهاشاقات	الهاشاقات	الهاشاقات	الهاشاقات
#النصر_الوحدات	#الدوسري	#الصلحهم	سلطان الغنام
47 ألفًا	15.9 ألف	2.2 ألف	1.4 ألف

حسابات الأندية

تحتفي برؤية 2030

الرياض - الرياضية

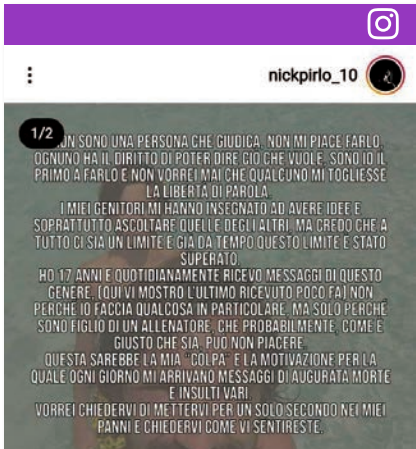
احتفت حسابات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بمرور خمسة أعوام من إطلاق رؤية 2030. وركزت المراكز الإعلامية في الأندية على الإنفوجرافيك من خلال بث محتوى يبرز الإنجازات التي تحققت في السعودية خلال الأعوام الخمسة، مع المشاركة بشكل كبير في هاشتاك #رؤية_2030_واقع_يتحقق. فيما كان نادي الباطن من أكثر الأندية التي أنتجت محتوى مقارنة ببقية الأندية.

بيرلو..

تهديد بالقتل عبر إنستجرام

الرياض - الرياضية

تلقى الإيطالي أندريه بيرلو مدرب فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم تهديدًا بالقتل من خلال منصة إنستجرام بسبب النتائج السلبية للفريق واقتراحه من فقدان لقب الدوري الذي سيطر عليه خلال الأعوام الأخيرة. ووصلت رسائل التهديد إلى بيرلو من خلال منصة نيكولو نجلة الصغير "17 عامًا"، إذ بث الابن الرسائل التي وصلتته وجاء فيها "يجب أن تموت مع والدك"، إضافة إلى العديد من الإساءات. وكان الإيطالي ماسيميليانو ألجيري مدرب يوفنتوس السابق قد أغلق حسابه حساباً في إنستجرام عندما كان قبل بضعة أشهر من مغادرته السيدة العجوز بسبب الهجوم العنيف الذي تعرض له من المشجعين عندما تراجعته النتائج.



فيديو أشرف..

رسالة نيمار

الرياض - الرياضية

نشر أحمد أشرف لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام مقطع فيديو ظهر فيه البرازيلي نيمار لاعب باريس سان جيرمان يحببه من خلال احتفالته المشهورة بعد تسجيله الأهداف.

وكان أحد الأشخاص يرتدي قميص باريس سان جيرمان ظهر في فيديو يشير إلى أشرف بأن نيمار يحببه، قبل أن يشير الأخير بطريقته التي يحتفل بها. وحظي الفيديو بـ 21 ألف مشاهدة، بينما أغلق اللاعب خاصية الردود على البوست.



المقر الرئيسي	المكاتب	الوكيل الاعلاني	الوكيل الاشتراكات	الوكيل التوزيع	مركز الطباعة	الإشتراك السنوي
الرياضية District Motamarat P.O. Box 478 Riyadh 11411 Saudi Arabia Tel: +966 11 2128000 Fax: +966 11 4417894 www.ariyadiyah.com editoria4@ariyadiyah.com	جدة Jeddah +966 12 2836200 +966 12 2836260 المنطقة الشرقية Madina +966 148340271 +966 148396618 الدمام Dammam +966 13 8353838 +966 13 8340489 القصيم Alqosaim +966 13 3258315 +966 13 3258317	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الكويت Kuwait +965 2997931 +965 2997800 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الكويت Kuwait +965 2997931 +965 2997800 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الرياض Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103	الإشتراك السنوي Rabat +966 212 37682323 +966 212 37683919 لندن London +4420 78318181 +4420 78312310 دبي Dubai +9714 3916500 +9714 3918353 القاهرة Cairo +202 7492996 +202 7492884 بيروت Beirut +9611 800090 +9611 800088 عمان Amman +9626 5517102 +9626 5537103



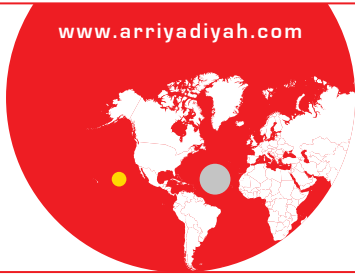
الرياضة

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263

النمسا تسمح بعودة الجماهير

فيينا . الألمانية

أعلنت رابطة الدوري النمساوي لكرة القدم عودة بعض الجماهير إلى الملاعب في ختام الموسم الجاري من المسابقة. وقررت الرابطة السماح بحضور 3



صورة التقطت أمس للوكا مودريتش وكارلوس إنريكي كاسيميرو لاعبي فريق ريال مدريد الإسباني أثناء التدريب الأخير للفريق قبل مواجهة تشيلسي الإنجليزي في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا

زيدان:

بيريز لا يحتاج مدافعتي

لندن . الألمانية

أكد الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب فريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، أنه ليس بحاجة إلى الدفاع العنفي عن فلورنتينو بيريز، رئيس النادي، في ظل الضغوط الواقعة حاليًا عليه.

وقاد بيريز فكرة تدشين بطولة دوري السوبر الأوروبي، والتي باءت بالفشل،

وتعرض بيريز بعدها لضغوط كبيرة.

وأضاف زيدان: "رئيس ريال مدريد يعرف ما في قلبي وما أفكر به، ونحن هنا للتحضير لمباراة مهمة اليوم أمام تشيلسي الإنجليزي، وهذا لا يعني أننا لسنا مهتمين، ولكن الأمر يتعلق بال لحظة المناسبة للحديث عنها، وسنخوض اليوم الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا، وهذا كل ما يمكننا التفكير فيه".

«البريميرليج»

يسيطر على كورونا

المرّة الأولى.. 2787 عينة سلبية منذ ظهور الجائحة

ترجمة: بهاء الدين فرح

كشفت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم "بريميرليج"، أمس، عن سلبية كل عينات فحص كورونا للاعبين الفريق العشرين خلال الجولة الأخيرة من الدوري، وذلك للمرة الأولى منذ ظهور الجائحة، في الوقت الذي ما زالت بريطانيا تشهد تراجعاً في عدد الإصابات.

وأعلنت الرابطة، أمس، في بيان على موقعها أن عينات 2787 لاعباً وفرداً من طواقم الفرق جاءت كلها سلبية، للمرة الأولى، خلال جولتين من الفحص يومي 19 و25 إبريل الجاري، وكان العدد الأدنى قبلها من العينات السلبية لا يتجاوز الرقم 1 وذلك في يومي 29 مارس و4 إبريل. وتجيء هذه الأخبار في الوقت الذي تكثف فيه الجهات المختصة مساعيها لإعادة الجماهير إلى الملاعب الكبيرة، بهدف إنهاء كافة قواعد الإغلاق بحلول 21 يونيو المقبل. وكانت مباراة مانشستر سيتي وتوتنهام أمس الأول في نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية على ملعب ويمبلي في لندن شهدت حضور ثمانية آلاف متفرج، منهم ألفي مشجع لكل فريق، إضافة إلى أربعة آلاف من سكان المدينة، وهو عدد ضئيل جداً مقارنة بسعة الملعب البالغة 90 ألف مقعد. كما تابع أربعة آلاف مشجع مباراة لستر سيتي وساوثهامبتون في نصف نهائي كأس الاتحاد على الملعب نفسه في 18 إبريل الماضي.



15.9 نوفمبر
16 حالة
27.21 ديسمبر
18 حالة
31.28 ديسمبر
28 حالة
10.4 يناير
36 حالة
17.11 يناير
16 حالة

النتائج السلبية الأكثر

توخل

يهاجم الاتحاد الأوروبي

لندن . الفرنسية

شنّ الألماني توماس توخل، مدرب تشيلسي الإنجليزي، أمس، هجوماً لاذعاً على الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قبل مواجهة ريال مدريد، اليوم، في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا على الشكل الجديد لمسابقة دوري الأبطال. وأضاف توخل: "لم تتم استشارة المدربين واللاعبين بشأن التعديلات الجديدة والخاصة بإضافة المزيد من المواجهات إلى جدول مزدحم

أصلاً". وأعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" الأسبوع الماضي عن تعديلات كبيرة على مسابقته اعتباراً من العام 2024، إلا أن هذا الإعلان طغى عليه إطلاق دوري السوبر الأوروبي الذي انهار بعد أقل من 48 ساعة.

ورفع "يويفا" عدد الفرق المشاركة من 32 إلى 36، حيث يلعب كل فريق 10 مباريات والتي ستساهم في إضافة عائدات مالية أكبر.



صورة التقطت أمس لحظة وصول فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم إلى مدريد العاصمة الإسبانية لمواجهة ريال مدريد في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا اليوم. ويظهر الإنجليزي بن تشيلويل الظهير الأيسر على سلم الطائرة

فورمولا 1 يعتمد سباقات سرعة

باريس . الفرنسية

أعلن منظمو بطولة العالم للفورمولا 1، أمس، عن الموافقة بالإجماع على اعتماد "سباق سرعة تاهيلي" لمسافة 100 كيلومتر في ثلاث جولات هذا الموسم، في سابقة من نوعها.

إيقاف

أحمادا مباراتين

فرانكفورت . الألمانية

عاقب الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس نويرو أحمادا، لاعب فريق شتوتجارت الأول لكرة القدم، بالإيقاف لمدة مباراتين، وذلك بعد تلقيه بطاقة حمراء الأسبوع الجاري.

وتعرض أحمادا للطرد في المباراة التي خسرها فريقه 2-0 أمام لايبزج بعد تدخله بقوة على أمانو هايدارا، لاعب لايبزج، ليغيب عن المباراتين المقبلتين أمام أوجسبورج وبوروسيا مونشنغلادباخ.

الألعاب النارية

تُبعد أولان

لندن . رويترز

تلقت إدارة نادي سانتوس المنافس في الدوري البرازيلي لكرة القدم خطاب استقالة الأرجنتيني آريل أولان، مدربه، بعد شهرين من توليه المسؤولية وبعد يوم من احتجاج الجماهير على النتائج المخيبة للفريق بإشعال الألعاب النارية خارج منزله. وخسر سانتوس 2-2 أمام غريمه كورنثيانز في الدوري البرازيلي أمس الأول، وهي الهزيمة الثالثة على التوالي.

وأبلغ أندريس رويدا رئيس سانتوس الصحفيين أن أولان "قال إن ثمار عمله لا تظهر وإنه من الأفضل أن يرحل".

وكان أولان، البالغ 60 عاماً، وقع عقداً لثلاثة أعوام في فبراير الماضي لتدريب الفريق الشاب الذي فقد العديد من لاعبيه آخرهم الجناح يفرسون سوتيلدو الذي رحل إلى تورونتو إف.سي.





أوزيل

لاعبون خارج الحسابات

- **ديفيد لويز - قلب دفاع**
- **داني سباليوس - الوسط**
- **ماتيو ريان - حارس مرمى**
- **ماتيو جالدوزي - الوسط**
- **هيكتر بيرلين - ظهير أيمن**
- **ريس نيلسون - مهاجم**

البافاري يخطط على نجلسمان

برلين - الفرنسية

مليون يورو من أجل التخلي عن مدربه. وأوضحت صحيفة "بيلد" الألمانية، أن لايبزيغ، لن يفرط في مدربه "33 عامًا" المرتبط معه بعقد حتى عام 2023 بسهولة، فيما أشار موقع "سبورت 1"

بدأ نادي بايرن ميونيخ الألماني مفاوضات لتعيين يولييان نجلسمان مدرباً للفريق الأول لكرة القدم، خلفاً لهانزي فليك، فيما تردد أن لايبزيغ طلب 30



الرياضية

الثلاثاء 15 رمضان 1442هـ
27.04.2021 العدد 12263

أوزيل

يخنق أرسنال

النادي الإنجليزي يدفع 90% من راتب اللاعب رغم رحيله نهائياً

ترجمة: بهاء الدين فرح

كشفت تقارير صحافية أمس، أن الألماني مسعود أوزيل ما زال يتقاضى 90 في المئة من راتبه البالغ 350 ألف جنيه أسبوعياً من أرسنال الإنجليزي ناديه السابق، على الرغم من انضمامه إلى فريق فناربخشة التركي الأول لكرة القدم في يناير الماضي في صفقة انتقال حر، الأمر الذي يشكل ضغطاً على ميزانية النادي الذي كان يأمل أن يكون رحيل أوزيل حلاً لمشاكله.

وكان اللاعب قد خرج من حسابات الإسباني ميكل أرتيتا مدرب أرسنال، والذي استبعده من قائمته للعب في الدوري الإنجليزي و"يوروبا ليغ"، وفي يناير الماضي انضم الدولي الألماني السابق إلى فناربخشة في صفقة انتقال حر، إلا أن موقع "أثلتيك" البريطاني أراح النقاب عن استمرار أرسنال في دفع 90 في المئة من راتب أوزيل إلى نهاية الموسم الجاري. وأوضح الموقع أن أوزيل "32 عامًا" نجح في عقد صفقة مع المدفعية يتقاضى بموجبها راتبه كاملاً حتى نهاية الموسم الجاري. مشيراً إلى أن النادي يدفع حالياً فقط 35 ألفاً من راتب أوزيل

الباريسي يتمسك بنافاس



صورة التقطت أمس لنافاس يحمل قميص فريقه عقب تمديد عقده مع باريس سان جيرمان (المركز الإعلامي - بي إس جي)

جزءاً لنجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي. وقال نافاس عبر فيديو نشره النادي على مواقع التواصل الاجتماعي "أنا سعيد جداً كوني قادراً على إكمال مشواري مع باريس سان جيرمان".

باريس - الفرنسية

جدد الكوستاريكي كيلور نافاس، حارس مرمى فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، عقده مع الفريق موسماً إضافياً حتى 2024، وفق ما أعلن نادي العاصمة الفرنسية أمس. منذ وصوله من ريال مدريد الإسباني في 2019، قدم نافاس "34 عامًا" مستويات مميزة وقاد فريقه بفضل تصدياته البطولية إلى نهائي دوري أبطال أوروبا الموسم الفائت، قبل أن يخسر أمام بايرن ميونيخ الألماني، وإلى الدور نصف النهائي الموسم الجاري حيث يلتقي مانشستر سيتي الإنجليزي ذهاباً وعوداً. وكان نافاس أحد أبرز نجوم فريقه الذين ساهموا



ارتقى فريق نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم إلى المركز الرابع في سلم الترتيب بعد أن فاز بهدفين نظيفين على تورينو مضيفه لحساب الجولة 33 من الدوري. فيما بقي صاحب الأرض في المركز الـ 16. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر جيوفاني دي لورينزو الظهير الأيمن لنابولي في صراع هوائي على الكرة مع أندريا بيلوتي مهاجم تورينو خلال المباراة (الأوروبية)

هنري وشيرر

يدشنان قاعة المشاهير

مرشحون لقاعة المشاهير

واين روني | تيري هيرني | فرانك لامبارد | ريان جيجز | أشلي كول
بيتر شتمايكل | ستيفان جيرارد | فينسنت كومباني | دانييل بيركامب | باتريك فييرا



صورة التقطت أمس لشيرر وهنري يحملان العلامة التذكارية لقاعة المشاهير خلال تدشينهما لها كأول اسمين فيها (المركز الإعلامي - قاعة المشاهير)

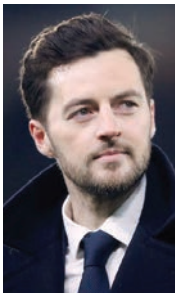
المتوج مع بلاكبيرن بلقب الدوري في 1995، فيحمل الرقم القياسي المطلق لعدد الأهداف في الـ"بريميرليغ" مع 260 هدفاً في 14 موسماً في صفوف بلاكبيرن

لندن - الفرنسية

أصبح الفرنسي تييري هنري والإنجليزي ألن شيرر أول عضوين في قاعة مشاهير الدوري الإنجليزي لكرة القدم "بريميرليغ"، بحسب ما أعلن الأخير، أمس. وأحرز هنري لقب هداف الدوري أربع مرات، وشيرر ثلاث مرات، وسجلا سوياً 435 هدفاً في الدوري. وكان هنري، بطل الدوري مرتين، مع أرسنال، تحت إشراف مواطنه المدرب أرسين فينجر. ويُعد بطل العالم 1998 أفضل هداف في تاريخ منتخب فرنسا منذ فترة طويلة، ويعمل بطريقة محددة منذ وقت طويل". أما شيرر "50 عامًا"،

ميسون

يعترف بالتراجع



ميسون

لندن - رويترز اعترف رايان ميسون، المحرب المؤقت لفريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن ناديه يتأخر بأعوام خلف مانشستر سيتي بعدما تبحر أحلامه في إنهاء صيام ناديه الطويل عن البطولات منذ 2008، بالخسارة أمامه في نهائي كأس الرابطة أمس الأول 1-0. وقال ميسون "29 عامًا" لاعب توتنهام السابق الذي تولى المسؤولية حتى نهاية الموسم بعد إقالة جوزيه مورينيو: "أعتقد أن سيتي يتقدم علينا بأربعة أو خمسة أعوام. يمتلكون محرباً منذ فترة طويلة، ويعمل بطريقة محددة منذ وقت طويل".

ليدز

يهاجم الكبار



كينير

لندن - رويترز هاجم أنجوس كينير، الرئيس التنفيذي لنادي ليدز يونايتد الإنجليزي، الأندية الإنجليزية الستة التي اشتركت في محاولة فاشلة لتأسيس دوري السوبر الأوروبي لكرة القدم وقال "إنها خانت كل متشجع حقيقي داخل اللعبة". وانهار مشروع دوري السوبر بمشاركة 12 نادياً أوروبا كبرى، منها ليفربول وأرسنال ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وتوتنهام وتوتنهام هوتسبير، في غضون ثلاثة أيام من الإعلان عن تأسيسه وسط موجة غضب وانتقادات من المشجعين وسلطات اللعبة والسياسيين.

بايي

يجدد العقد



بايي

لندن - الفرنسية جدد الدولي الإفوارى إريك بايي، قلب دفاع فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، عقده لثلاثة أعوام حتى العام 2024، وفق ما أعلن النادي أمس، مع إمكانية التجديد لعام إضافي. وعانى بايي "27 عامًا" من الإصابات المتكررة منذ وصوله من فياريال الإسباني في 2016، ولكنه قدم مستويات مميزة في المباريات التي لعبها الموسم الجاري. وقال بايي لموقع النادي: "أنا سعيد جداً. لم أفكر بهذا القرار كثيراً. أحب هذا النادي وأنا سعيد أسوة بعائلتي".

برلين - الألمانية أقال نادي أوجسبورج الألماني أمس هابكو هيرليش، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وعين مكانه ماركوس فينزيل المدرب السابق. بعقد يمتد حتى 2022. واضطر أوجسبورج لإقالة هيرليش في ظل النتائج السيئة، والتي وضعته في المركز الـ 13 بجدول الدوري بفارق أربع نقاط فقط أمام منطقة الهبوط. وحصد الفريق نقطة واحدة فقط من آخر أربع مباريات. وجاءت الهزيمة 3-2 أمام كولون الجمعة الماضي لتدفع النادي إلى إقالة هيرليش الذي يتولى المهمة منذ مارس 2020.



هيرليش

أوجسبورج

يُقبل المدرب

العام الثاني.. القمر العملاق يواكب رمضان

مهتمون في جدة رصدوا تزامن البدر مع الاقتراب من الأرض

جدة - عبد الله الفالح

رصد مهتمون في جدة بالأحداث الفلكية، أمس، ظهور القمر العملاق في السماء خلال شهر رمضان للعام الثاني تواليًا. والتقطته عدسة "الرياضية" في الساعة 06:45 مساءً، تزامنًا مع أذان المغرب ووقت الإفطار، من منطقة جبلية على طريق المدينة شمالي جدة. وبعد كوبري

الرحيلي بنحو 5 كم، دخلت "الرياضية" مع مهتمين بالفلك إلى المنطقة على متن سيارات دفع رباعي، ورصدت القمر العملاق. وهو بدرٌ بحجم أكبر من الطبيعي بـ 14 في المئة، وبسطوع أقوى بـ 30 في المئة، ويمر بأقرب نقطة من الأرض على مسافة 357.6 كم. وتتساقط الظاهرة، المسماة فلكيًا "الاقتران القمري أو الحضيض القمري"، من تزامن اكتمال

القمر بدرًا مع بلوغه أقرب نقطة إلى الأرض، ما يُنتج أكبر حجم مرئي له. وقد يتكرر القمر العملاق عدة مرات في العام الواحد. ونقلت وكالة الأنباء السعودية "واس" عن الدكتور حسن عسيري، رئيس قسم علوم الفلك والفضاء في جامعة الملك عبد العزيز، أن الظاهرة ستكرر في 26 مايو المقبل.

مكة المكرمة - واس

تُورّع الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي نحو 38 ألف لتر ماء زمزم، قبل أذان المغرب يوميًا، على قاصدي المسجد الحرام، بواسطة 800 عامل. وأوضح أحمد الندوي، مدير إدارة سقيا زمزم بالمسجد الحرام، في تصريح أمس أن فريق عمل ميداني، من 90 موظفًا، يتابع التوزيع، الذي يشمل صحن المطاف والمسعى والتوسعة السعودية الثالثة. ويحمل العمال ماء زمزم في حقائب، بعضها يحتوي على عبوات 200 ملم بلاستيكية للاستخدام مرة واحدة، والبعض الآخر عبارة عن حقائب أسطوانية تستوعب الواحدة منها 10 لترات. وفي الحالتين، يلتزم الموزعون بالتدابير الصحية الاحترازية، وفقًا للندوي.



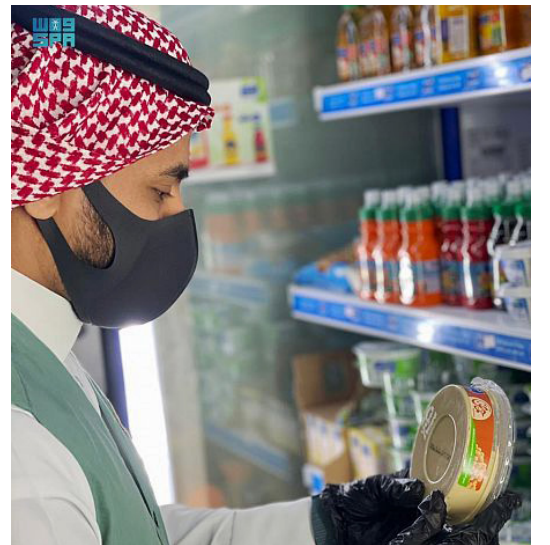
صورة التقطت أمس لعمال توزيع مياه زمزم يصطفون في ساحة المسجد الحرام حاملين الحقائب (واس)

5500

جولة رقابية في الشمالية

عرعر - واس

أسفرت 5500 جولة رقابية، نفذتها أمانة منطقة الحدود الشمالية منذ بدء شهر رمضان الجاري، عن ضبط 190 مخالفة وإغلاق 3 منشآت غير متقيدة بالأنظمة. وشملت الجولات، حسبما أفادت الأمانة أمس، مراكز ومحال تجارية ومطاعم ومطابخ، للتحقق من سلامة المواد الغذائية وتطبيق التدابير الصحية الوقائية للحد من عدوى كورونا. وأكدت الأمانة استمرار جولاتها الرقابية، داعيةً إلى الإبلاغ عن أي مخالفة عبر الاتصال على الرقم الموحد 940.



صورة التقطت أمس لمراقب من أمانة الحدود الشمالية أثناء معاينة داخل أحد المتاجر (واس)

مركز الإغاثة

يوزع 96 طنا في الأردن

عمان - واس

أوصّل مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية 96 طناً و240 كيلوجراماً من الأغذية إلى 16 ألف شخص في ست محافظات أردنية، ضمن مشروعه، الذي بدأ مطلع الشهر، لتأمين وتوزيع السلال الغذائية الرمضانية في الأردن. ويدعم المشروع الأسر الأردنية واللاجئين السوريين والفلسطينيين الأكثر احتياجاً، بالتعاون مع الهيئة الخيرية الأردنية الهاشمية. وتزن السلة الواحدة 30 كيلوجراماً تكفي شهراً، وتشمل المواد الأساسية، مثل الارز والطحين والبقوليات والزيت والبرغل.



صورة التقطت أمس أثناء تسليم السلال الغذائية في إحدى محافظات الأردن (واس)

القمر العملاق

ظهر أمس في وقت الإفطار

يتزامن مع رمضان للعام الثاني

بدر بحجم وسطوع أكبر من الطبيعي

يقترّب من الأرض ويتكرر نهاية مايو

الحوسني: الطائرة لعبتي

حوار: عبد الغني الشريف

تمر شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى محفوراً بعاداته وذكرياته داخل كل شخص مستعصياً على النسيان. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم عماد الحوسني، لاعب منتخب عمان الأول لكرة القدم وفريقه الأهلي والنصر السابق.

01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

سأتحدث عن رمضان بعد كورونا تحديداً. ففيه تغيرت برامج روتينية اعتدنا عليها في شهر الصوم، مثل المسابقات الثقافية والرياضية.

02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن يكون بجوارك؟ العائلة ككل، والوالد والوالدة في المقام الأول.

03

تهانبي رمضان.. لمن ترفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الشهر الكريم؟ أرف التهانني للأمة العربية والإسلامية بالشهر المبارك، والله يجعله شهر خير وبركة على الجميع.

04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

أجمل الذكريات هي مشاركاتي في البطولات الكروية الرمضانية مع الأصدقاء والتحديات المثيرة التي تحدث بيننا خلالها، ولعب الكرة الطائرة. وأنا أعشق الطائرة بعد القدم وكنت مبدعاً فيها وأكسب تحدياتها ضد الأصدقاء.

05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟

ياسر القحطاني، لامتلاكه كاريزما فنية جميلة.

06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟ ثلاث ساعات من بعد الإفطار، وبعدها لا أتابع إلا مباريات دوري أبطال أوروبا وأبطال آسيا والدوريات.

07

رمضان في زمن كورونا.. كيف ستعامل معه؟

أتعامل معه على حسب المعطيات في عُمان، وعلى حسب قرارات لجنتها العليا المختصة بإدارة الأزمة، كل أسبوع تصدر قرارات جديدة ونحاول التعايش مع الأجواء والقرارات في هذا الشهر الفضيل.

08

ما النشاط الذي توجله لتمارسه في رمضان؟

ليس هناك نشاط معين، لكن دائماً كرة القدم والدورات الرمضانية من أولوياتنا خلال الشهر.

09

هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان؟

أقول لهم الله يتقبل صالح أعمالكم، وأتمنى لكم الصحة والعافية والله يحفظكم من شر هذا الوباء.



صورة التقطت أمس للقمر العملاق في جدة وقت الإفطار من منطقة جبلية بعد كوبري الرحيلي.. ويظهر شاب خرج لمعاينة الظاهرة الفلكية وهو يصلي المغرب من نقطة مقابلة للبدر
تصوير: عبد الله الفالح

«سوق الحرير»..

الحرب تعود



صورة التقطت لنادين الممثلة السورية في مسلسل 'سوق الحرير' (المركز الإعلامي - أم بي سي)

الرياض. الرياضية

تدور أحداث مسلسل "سوق الحرير" حول رصاصتين أسدلتا الستار على أحداث الجزء الأول، وبدويهما وما أحدثته من نتائج يُفتح ستار الجزء الثاني من مسلسل "سوق الحرير".

المسلسل من إنتاج "MBC Studios"، وإخراج المثنى صبح، وبطولة كوكبة من نجوم الدراما السورية أبرزهم سلوم حداد، بسام كوسا، كاريس بشار، نادين تحسين بك، فادي صبيح، وفاء موصلي، عبد الهادي الصباغ، قمر خلف، ميلاد يوسف، ريام كفارنة، نجاح سفكوني، يزن خليل.

«ضل راجل»

يسعد ياسر



«ضل راجل»

بطولة

ياسر جلال، ونور، وزمير الفقي، ومحمود عبد المغني، ورنار رئيس، وأحمد خلاوة، وإياد سالوسة، ومحمد يسري، ومحمد عادل.

تأليف

أحمد عبد الفتاح

إخراج

أحمد صالح

القاهرة - السيد خطاب

أعرب ياسر جلال، الممثل المصري، عن سعادته برود الفعل التي تلقاها على "ضل راجل" مسلسله الجديد الذي يعرض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان.

وأكد في تصريحات صحفية له أمس أن عوامل كثيرة شجعت على اختيار الدور وأبرزها القصة وفريق المسلسل، مشيرًا إلى أن العمل الفني هو مجموعة عناصر تتكامل بعضها مع بعض من أجل عمل جيد، وموضحًا أنه يتفرغ حاليًا لمتابعة المسلسل بعد أن انتهى أمس من تصوير العمل بالكامل وذلك لمعرفة ما يكتبه النقاد وراي الجمهور في المسلسل. ولفت إلى أن دوره صعب جدًا وتطلب منه مجهودًا نفسيًا كبيرًا وطاقة من أجل خروج المشاهد بصورة تعجب الجمهور، مشيرًا إلى أنه يظهر في دور الكابت "جلال" مدرس الألعاب الرياضية ولديه ابنتان "سارة وشهد" ويعمل على مواجهة العنف الذي يمارس ضد المرأة، داعيًا إلى التركيز على علاقة الآباء مع الأبناء بشكل عام في الأسرة المصرية في الدراما لأن العلاقات الأسرية تبني عليها المجتمعات. وأشار إلى أن الاكشن في أعماله عنصر مهم من عناصر الجذب.

رادار
الشاشة

الأعمال السعودية في شهر رمضان، أمر يشكر عليه القائمون على العمل، فكانت ردة الفعل من قبل المتابعين مميزة واختفى معها "العدو الخفي" ليس كوفيد 19 بل المتربصون والعاشقون للنقد، من أجل الهدم وليس البناء، لكن على الرغم من ذلك خرج الكثير من النقاد والإعلاميين عبر حساباتهم الشخصية يشيدون بالحلقة وما قدمته من مضامين سامية، والشكر لكل من واجه الوباء من الممارسين الصحيين. فالنقد البناء مطلب ينعكس على العاملين في أي حقل.

في تقديم حلقة وصفت بأنها الأفضل حتى الآن بشهادة الكثير.. ووفق القائمون على المسلسل في تسليط الضوء على دور الأطباء والممارسين الصحيين خلال أزمة كورونا، ممن كاموا ولا يزالوا في الخطوط الأمامية لمواجهة العدو الخفي، فوصلنا الكثير من القصص المؤثرة من داخل المستشفيات والمراكز الصحية والعبء الكبير الذي وقع على عاتقهم ولم يغادروا الميدان بعد فكانوا بالفعل جيشًا أبيض في حرب ضروس ضد الفيروس. تخصيص حلقة من مسلسل ممنوع التجول، الذي يعد الأكثر مشاهدة بين

لن يستفيد من يعمل في أي وسط من النقد المغرّق بالمديح الذي سيواري عنه الأخطاء، ولن يتعدل مساره من النقد السيئ المبني على أمور شخصية، ولكن يحقق النقد فوائده عندما يصل إلى الإنصاف والتجرد. في حلقة "بلسم" التي وصفها المخرج العزيز أوس الشرقي في حديثي معه بأنها الأميز بالنسبة له في مسلسل ممنوع التجول، وأخرجتها هناء العمير، شاهدنا عملاً متينة قواعد في الفكرة والنص والأداء والإخراج وفي كل زواياه فتأملت كل من إلهام علي وأسيل عمران

الجيش الأبيض
والعدو الخفيرياض المسلم
@riyadhmusallam

هند:

أفقد الزعيم

الممثلة التونسية تتحدث عن «هجمة مرتدة» والمنافسة الرمضانية

الفتاة: هند صبري
أهم أعمالها:
مسلسل "هجمة مرتدة"
2021
مسلسل "حلاوة الدنيا"
2017
مسلسل "ليلي وشريهان"
2016
مسلسل "استيضا"
2015
مسلسل "إمبراطورية مين"
2014
مسلسل "فيرتيجو"
2012
مسلسل "عايزة أتجوز"
2010

08

الموسم الرمضاني العام الجاري حمل توقيع أكثر من نجم داخل العمل الواحد كيف ترين ذلك؟

بالتأكيد ثراء للشاشة الرمضانية فهذا الموسم أعاد لنا الأعمال التي تجمع بين أكثر من بطل مثل "لعبة نبوتن" و"الاختيار2" و"نسل الأغراب" و"القاهرة كابول" وأعمال حملت توقيع نجوم الدراما الكبار الدكتور يحيى الفخراني في مسلسل "نجيب زاهي زركش" ومسلسل حرب عائلية للفنانة يسرا ومسلسل لحم غزال لغادة عبد الرازق ومسلسل ضد الكسر لنبيل كريم ومسلسل قصر النيل لدينا الشربيني والكثير من الأعمال الأخرى. صراحة سعيدة بهذا الموسم جدًا لأنه تشارك به أجيال كثيرة والكل يحاول تقديم أعمال محترمة تسعد الجمهور وبالتأكيد نفقد الفنان عادل إمام هذا العام على الشاشة الرمضانية.

09

في النهاية هل مسلسلك الجديد "البحث عن علا" هو الجزء الثاني لمسلسل "عايزة أتجوز"؟

نحن نقدم شخصية نفسها لكن نتحدث كيف غيرتها السنين مثلما تغيرنا جميعًا، فالعمل مسلسل اجتماعي بامتياز نحاول من خلال شخصية علا رصد التغيرات التي طرأت على المجتمع في الأعوام العشرة الأخيرة وهي الفترة الزمنية بين العاملين ولن أنكر أنه بقدر خوفي من المجازفة إلا أنني متحمسة جدًا للعمل.

تقديمها هنا جمع بين الحركة والتمثيل باختصار ومن دون أي مجاملات هند الفنانة استمتعت وسعدت بالعمل مع فريق "هجمة مرتدة" ممن هم أمام الكاميرا أو خلفها.

06

أنت فنانة لها الكثير من المشاركات المجتمعية فهل هناك وجه للشبه بين دينا أبو زيد وهند صبري؟

بالفعل هناك الكثير من أوجه الشبه بيني وبين دينا فهي شخصية وطنية جدًا لديها حس بالمسؤولية عال تحب عملها جدًا ومن الممكن أن تضحي بأي شيء في سبيل عملها وهذا هو سر إعجابي بها على المستوى الشخصي.

07

توقف المسلسل بسبب جائحة كورونا فكيف حافظت على شخصية دينا عند استئناف التصوير؟

كان مطلوبًا منا أن نحافظ على تقمصنا للشخصية وتعايشنا معها طوال هذه الفترة وهو أمر صعب خاصة عندما تصورين أعمالًا أخرى خلال هذه الفترة فيجب عليك الفصل بين الشخصيات فكان مخرج العمل حريصًا على أن يعيدنا مرة أخرى إلى ما قبل التوقف.

04

وماذا عن المخرج السينمائي أحمد علاء دياب في أول أعماله التلفزيونية؟

مخرج متميز ونجاح العمل يشهد له بذلك فهو تعامل مع كل حلقة وكأنها فيلم سينمائي قائم بذاته نقلات الكاميرا لديه والصورة وحساسية المشهد ونقل كل تفصيله على وجه الفنان جعل ذلك المشاهد يدخل إلى المشهد ويتعايش مع الفنانين ولا يمكن أن أنسى دور الإنتاج.

05

هل دينا أبو زيد التي قرأتها على الورق هي التي نراها على الشاشة أم كان لخبرة هند صبري عامل لبعض الإضافات؟

أنا من الفنانين الذين يؤمنون بالتخصص فأنا ممثلة يعرض علي سيناريو أقتنع به وأشار في تنفيذه هذا بشكل عام، أما بالنسبة إلى سيناريو "هجمة مرتدة" فيصدق شديد هو من أفضل الأعمال التي قرأتها خلال مشواري الفني.. العمل بنفس التعبير "مفهوم غلطة" كل شيء في مكانه ومدرّس حتى حركة الجسم تعبيرات الوجه الملابس المكياج الصمت وتعابير العين في بعض المشاهد فهي من الشخصيات الصعبة لأن مجهود

حوار: حنان الهمشري

أعربت هند صبري، الممثلة التونسية، عن سعادتها بالنجاح الكبير الذي يحققه "هجمة مرتدة" مسلسلهما الجديد، الذي ينافس حاليًا ضمن موسم دراما رمضان.. فعن حماسها لتقديم عمل من ملفات المخابرات المصرية يغرد خارج السرب الرمضاني.. وعن طقوسها الرمضانية والعديد من الموضوعات كانت محور حديثنا التالي معها.

01

كيف كانت دراستك للمشاركة في "هجمة مرتدة"؟

كانت مشجعة فكيف لي أن أرفض عملاً مثل هذا توافرت له كل العناصر التي تجعلني مطمئنة ومتحمسة له، في البداية طبيعة العمل كان عليها عامل كبير لأن هذه النوعية من الأعمال المستوحاة من ملفات المخابرات تكون جاذبة للجمهور مثل "رافت الهجان" و"دموع في عيون وقحة" وتركت بصمة في تاريخ الدراما العربية وتاريخ أبطال هذه الأعمال فشيء مهم أن يوجد في مسيرة أي ممثل عمل فني ينتمي إلى الدراما الوطنية.

02

قدمت العديد من الأعمال من ملفات المخابرات بعد "رافت الهجان" و"دموع في عيون وقحة" لكن ظل هذان العملان كالدوامه التي لم تنافسها أو تصمد أمامها أي أعمال أخرى.. ألم يكن ذلك في الحسبان أيضًا؟

هذا صحيح ولكننا هنا في "هجمة مرتدة" نقدم ملفًا معاصرًا أحداثًا عاصرها المشاهد الجالس أمام شاشة التلفزيون أم حتى على شاشة الإنترنت واعتقد أن هذا العامل كان من أكثر عوامل الجذب بالنسبة إلى المشاهد والذي ساهم بشكل كبير في النجاح الذي حققه العمل الفضول لدى المشاهد أن يعلم الأحداث التي كانت خلف الستار لكل ما كان يمر أو ما زال يمر به وطننا العربي حتى الآن فكنت أدرك تمامًا أننا في مكان مختلف.

03

"مذكرات مراهقة" شهد البدايات لأحمد عز وهند صبري فما هو انطباعك للعودة إلى الوقوف أمام الكاميرا معه بعد هذه الفترة الطويلة من الغياب؟

أحمد فنان كبير وشهادتي فيه ستكون مجروحة أنا شخصيًا واحدة من جمهوره أحترم جدًا كل ما يقدم وارى أنه فنان حريص على أن يطور من نفسه دائمًا متفان جدًا في عمله، بالتأكيد هناك نضج فني كبير جدًا يمسك بتفاصيل الشخصية بشكل مرعب متوحد مع الشخصية جدًا فكانت عندما تدور الكاميرا أجده ارتدى عباءة الشخصية على الفور.

مسلسلات
كوميديية

إسعاف

ممنوع التجول

غريب

يجيب الله مطر

الدك الأزرق



بطاقة فائزة و قميص العضلات!



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

.. سأكتب اليوم عن بعض الأخبار العالمية، ولا أقصد الأخبار التي ”تضيق الصدر“، يكفى ما تسببته كورونا في العالم من أبرز ما أظهرته هذه الجائحة حقيقة أن كل قرش يدفع في التعليم والصحة إنما يدفع في متانة الدولة ومستقبلها.

كما أن هذه الجائحة كشفت لنا ما يفعله الفساد في الدول التي لم يجد مرضاها جهاز تنفس وأنبوب أكسجين، أمل أن تنتهي هذه الجائحة بأسرع وقت وقبل التوقيت الذي توقعه بيل جيتس بأن كورونا سينتهي بحلول العام 2022، بيل جيتس منذ مدة يحذر من الأوبئة قائلا بأنها العدو الكبير الذي يهدد الإنسان ويجب الاستعداد جيدا لأي عدو قادم..

لن أطيل الحديث عن كورونا وأبدأ بالتساؤل التالي: لماذا لا يكشف بعض الفائزين باليانصيب بعضهم هو خوفهم من هبوط الأقارب والأصدقاء عليهم بمجرد معرفتهم بفوزنا بالبطاقة الفائزة، لذلك يخفي بعض الفائزين أسماءهم، لكن هذا ما لم يفعله أحد الفائزين باليانصيب الأوروبي قبل أسابيع عندما أعلن عن نفسه وظهر سعيدا على وسائل الإعلام ما حصل بعد فوزه أنه اكتشف بأن لديه أقارب لم يكن يعلم بوجودهم، كما أنه اكتشف فجأة بأنه وسيم لأن بعض النساء العازبات في منطقته لم يوقفن التغزل فيه، كما أنه تلقى العديد من الرسائل الإلكترونية من نساء يبحثن عن رجل صادق ويقدّر الحياة الزوجية

ولا يهم إن لم يكن يملك مالا! لا أدري إن كان سيصمد أمام كل من يريد أخذ ثروته، لكنه لغاية الآن يبدو عاقلا لأنه مازال مستمرا في وظيفته رغم فوزه بأكثر من مئة مليون يورو! – لن نتوقف الصين عن تقديم منتجاتها بكافة الاشكال والأفكار طالما أنها تخطط لأن تكون دكان العالم، لماذا أقول ”تخطط“؟ ألم تصبغ الصين الآن دكان العالم ؟ بالأمس شاهدت إعلاناً عن منتج عجيب وأظنه سيكون ناجحاً، أما المنتج فهو قميص مُصمم على شكل عضلات في اليدين والصدر وبطن رشيقة، لون القميص بلون جلد الإنسان ويرتديه الرجل ليصبح صاحب عضلات مهيبة ثم يستطيع أن يرتدي فوقه ما يشاء من ملابس تخفي قميص العضلات المزورة..

سيهدد هذا المنتج ملاك النوادي الصحية الذين يعتمدون في دخلهم على ”المعضلين“ وعلى الطامحين للحصول على العضلات، ليس هؤلاء فقط، بل على الذين يريدون التخفيف من أوزانهم والحصول على الرشاقة أيضاً، سبق وقد قال لي أحد العاملين في ناد صحي إن الكثير من الطامحين بالرشاقة يشتركون في النادي ويدفعون المال ثم لا يتدربون إلا مرات قليلة طوال العام وهذا ما يحقق الأرباح للنادي الصحي! عندما رأيت المنتج تذكرت زميلي الذي دب فيه الحماس لكي يحول الشحوم في جسده إلى عضلات اشترك في النادي الصحي ودفع الاشتراك السنوي لكنه لم يتدرب مرة واحدة، فكرة جيدة لو بعثت له قميص العضلات!.

الحسيني:

الهلال بحاجة إلى التصحيح

الرياض - عبد الإله المرحوم

أوضح عبد اللطيف الحسيني، المدرب السعودي، أن فريق الهلال الأول لكرة القدم، لم يظهر بالشكل المطلوب في لقائه أمام الاستقلال الطاجيكي، مبيّناً أن النتيجة كانت ثقيلة على فريق مثل الهلال بأربعة.

وشدد الحسيني على أن الفريق بحاجة إلى التصحيح في مباراته المقبلة أمام أجمك الأوزبكي، في الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري

الموعد اليوم

الخصم أجمك الأوزبكي

المناسبة الجولة الرابعة

أبطال آسيا، ويأتي في مقدمتها تصحيح الأخطاء الدفاعية التي حدثت وتسببت في دخول الأهداف. وقال في حديثه لـ”الرياضية“: ”الهلال بحاجة إلى روح أكبر، مع الحرص على إظهار هويته القوية المعروفة عنه، واستثمار الفرص التي تتاح خاصة في الشوط الأول، لأن ذلك يعطي دعماً نفسياً أكبر لحسم المباراة لمصلحته، ويجب الحرص على ذلك.“

واختتم حديثه بأن الهلال سرعان ما يستعيد عافيته وقوته في ظل الإمكانيات الفنية والعنصرية المتوافرة.

الأساطير تتحدث



«كل لاعب له مميزات، لكن لا يوجد أحد مثل فرانچيسكو توتي»

جوفاني تراتونوي
مدرب منتخب إيطاليا

الرياضة في معلومة

ظهرت رياضة الفروسية للمرة الأولى في دورة الألعاب الأولمبية عام 1900 في باريس.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 958 إصابة جديدة بفيروس كورونا ”كوفيد 19“، ليرتفع إجمالي الإصابات إلى 413 ألفاً و174، وأشارت إلى تسجيل 1047 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 396 ألفاً و604. ولفتت إلى تسجيل 13 حالة وفاة جديدة بالفيروس، ويرتفع بذلك إجمالي الوفيات في السعودية جراء الإصابة بكورونا إلى 6913.

محلياً

958



364 منطقة الرياض

234 منطقة مكة المكرمة

145 المنطقة الشرقية

47 منطقة عسير

37 منطقة المدينة المنورة

29 منطقة القصيم

28 منطقة جازان

20 منطقة تبوك

19 منطقة حائل

10 منطقة الحدود الشمالية

10 منطقة نجران

8 منطقة الجوف

7 منطقة الباحة

الإجمالي 413.174

تعافى 396.604

الوفيات 6.913

عالمياً



الإجمالي 147.871.365

تعافى 125.446.250

الوفيات 3.124.581

المرّة الثانية..

كورونا يلغي مهرجان الثيران

مدريد - الفرنسية

ألغيت احتفالات سان فيرمين في بامبلونا بشمال إسبانيا، والتي عادة ما تجذب ثيرانها السياح من كل أنحاء العالم في يوليو، للعام الثاني على التوالي بسبب الوباء، كما أعلن رئيس بلدية المدينة، أمس. وقال إنريكي مايا خلال مؤتمر صحفي: ”يُسفني أن أجد نفسي مرغماً على إلغاء احتفالات سان فيرمين رسمياً لهذا العام“ مشدداً على أن تنظيم الاحتفالات ”يمثل خطراً كبيراً“ في حين أن عدد الأشخاص الذين تلقوا اللقاح ما زال ”بعيداً عن المستوى الذي يتيح تحقيق مناعة جماعية“. وتعد منطقة نافارا وعاصمتها بامبلونا واحدة من المناطق الإسبانية التي تضم معظم الإصابات بكوفيد - 19.



صورة التقطت في 2019 خلال مهرجان الثيران بسان فيرمين في بامبلونا شمال إسبانيا (روترز)

نيبال

تُعيد برج دارارا

كاتماندو- الفرنسية

دشنت نيبال نسخة طبق الأصل من برج دارارا الشهير الذي تَهْدَم خلال الزلزال القوي عام 2015، أمس، في الذكرى السادسة لهذه الهزة الأرضية. وكان هذا البرج المكون من تسع طبقات والذي يعود تاريخه إلى القرن التاسع عشر، أحد أبرز المعالم السياحية في كاتماندو، ويقع في ساحة دوربار. وأفنتح رئيس الوزراء خدجا براساد شارما أولي البرج الأبيض الجديد الذي يبلغ ارتفاعه 84 متراً، والمبني بجوار أنقاض البرج الأصلي، وتتدلى الزهور من شرفة طبقة العلوية.

السينما الإيطالية

تستقبل الزوار

روما - الألمانية

أعاد عدد من دور السينما في إيطاليا فتح أبوابها أمس، بعد إغلاق استمر لمدة شهر، على خلفية إجراءات السيطرة على جائحة كورونا. واحتفلت سينما ”بيلترديه“ في ميلانو بإعادة فتح أبوابها بعرض الفيلم الكوميدي ”كارو دياريو“ لثاني موريتي المخرج. وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية ”انسأ“ أن التذاكر بيعت بالكامل ولم يسمح بدخول السينما سوى لعدة عشرات من المشاهدين.

«نومادلاند»

كلوي

إخراج كلوي تشاو الممثلون

فرانيسيس مكدورماند ديفيد ستراليرين ليندا ماي شارلين سوانكي بوب ويلز

وكان فيلم كلوي جاو التي فازت بجائزة أفضل مخرج أيضاً، الأوفر حظاً منذ أشهر في هوليوود، حيث سبق أن حصد الكثير من المكافآت بعدما برز في مهرجانات عريقة في الخارج. وتقدّم في هذه الفئة على ”ميناري“ و”بروميسينغ يونغ وومان“ وساوند أو ميتال“ و”ذي فاذر“ و”جوداس أند ذي بلاك ميسايا“ و ”مانك“ و”ذي ترايل أوف ذي شيكاغو سفن“.

هوليوود - الفرنسية

فاز فيلم ”نومادلاند“، وهو نوع هجين بين ”رود موفي“ والدراما الاجتماعية والثائقي يتتبع مجموعة من الأمريكيين المسنين يعيشون حياة ترحال بعدما خسروا كل شيء خلال أزمة الرهن العقاري، أمس بجائزة أوسكار أفضل فيلم، أعرق المكافآت الهوليوودية.